كل شىء عن جائزة نوبل

حمدى السعداوى

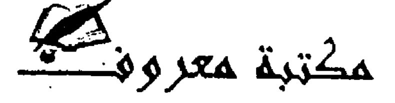


مكتبة معروف



كل شئ عن جائزة نوبل

حمدى السعداوى



الإسكندرية: ٤٨١٠٨٢٨ / ٤٨٤٦١٢٥ فاكس ٠٨٩ [illegible]
القـــاهرة: ٢٦١١٢٢٩ ص.ب ١٢٧٠ الإسكندرية

المقدمة

ينتظر العالم كل عام ، وفى موعد محدد الإعلان عن جائزة نوبل ، ومن الذى حصل عليها ؟ ... ولماذا ؟ وكيف استحق هذه الجائزة التى تتطلع إليها النفوس ، وترتقى نحوها الآمال .

ولعل الجميع يتساءلون عن أصل هذه الجائزه ...

وسبب تسميتها ب « جائزة نوبل » ؟ وفى أى العلوم والفنون ينحصر النشاط المستحق لها ؟

وحتى نكشف الغموض ونجيب عن هذه التساؤلات ، نقدم بين يدى القارئ الكريم هذا الكتاب وفيه تعريف بشخصية « نوبل » الذى تنسب إليه الجائزة وتسمى باسمه ، وفى كتابنا هذا سرد كامل لبداية تنفيذ هذه الجائزة، وأسماء - أو أشهر أسماء - الشخصيات التى حصلت عليها ، والعلوم والفنون التى استحق أصحابها الجائزة بسبب التفوق فيها .

ونقدم - أيضا - تفصيلا يؤكد أن الجائزة قد تعطى لأكثر من شخصية واحدة فى وقت واحد إذا تساوى تفوق المشتركين فى حق واحد فاستحقوا

الجائزة مشتركين فيها .

وإننا لنرجو أن نكون قد وفينا هذا البحث حقه كاملا ... ولا ننكر أن الكمال لله وحده ، ولكنها محاولة نأمل أن تلقى القبول لدى القراء الأحباب والله المستعان .

******

من هو ألفريد نوبل ؟

* ولد ألفريد نوبل عام ١٨٣٣ فى أستكهولم عاصمة السويد ، وكان والده وقت ميلاده يمر بأزمة مالية طاحنة أثر احتراق مسكنه واضطراره للانتقال إلى مسكن متواضع هو نفسه الذى شهد مولد ذلك الصغير الذى أدخر له الزمان شهرة وثراءا عظيمين .

بعد مولد نوبل بأربع سنوات ترك الأب السويد واتجه إلى فنلندا ثم إلى بطرسبرج عاصمة روسيا القيصرية وذلك سعيا إلى ترويج اختراع له فى مجال استخدام الألغام والمفرقعات المستخدمة فى الحروب ، وبالفعل نجح فى ذلك ، واستغلت روسيا القيصرية اختراعات نوبل وابتكاراته فى ذلك المجال الدموى ، وبالتالى حقق الأب من وراء ذلك ثروة عظيمة فأرسل يستدعى أسرته التى لحقت به فى بطرسبرج عام ١٨٤٢ لتعرف العائلة كلها مذاق الثروة وأسباب الترف والسعادة بعد حرمان طويل .

وقد حرص الأب أن يعوض أبناوه عن معاناتهم السابقة فاهتم بتعليمهم وتوفير كل ما يحتاجونه فى سبيل ذلك ، حتى أن ألفريد نوبل ـ وكان فى سن السابعة عشرة من عمره وقتئذ ـ كان شابا لامعا مرموقا يجيد بطلاقه أربع لغات هى الروسية والانجليزية والفرنسية والألمانية بالأضافة إلى لغته

الأصلية ... السويدية .

وكان لألفريد نوبل ميول أدبية فى البداية ، ولكن الأب أستطاع أن يحول اهتمامات ابنه إلى مجال العلوم والأختراعات ، وفى سبيل ذلك أغدق عليه الأموال ، وأرسله إلى عدة بلدان ليتعرف على مدارسها العلمية المختلفة حتى كانت مقابلته ـ نوبل ـ للعالم السويدى المعروف جون أيركسول الذى أستطاع أن يخلب لب الصبى بعمله فى ميادين العلوم والفيزياء .

وفى عام ١٨٥٣ حصل « عما نوئيل نوبل » والد ألفريد على وسام الأمبراطور الذهبى فى روسيا وذلك عن أختراعاته وابتكاراته فى تطوير الالغام الأرضية ، وبذلك أصبحت عائلة « نوبل » من أشهر وأغنى العائلات وأمام ذلك المجد ، وتلك الشهرة وجد ألفريد نوبل فى نفسه ميلا للأشتراك فى أعمال والده ، فأخذ يعمل بكل جد و اجتهاد فى نفس مجال عمل والده ، حتى كان عام ١٨٦٠ وكان عمره حينئذ سبعة وعشرين عاما ، حين نجح فى تطوير مادة « النيتروجليسرين » كمادة شديدة الأنفجار ولكن ذلك أول ابتكار حقيقى له ، وبدأ أسمه يلمع فى الأوساط العلمية كما أصبحت له شخصية مستقلة لا تقترن دائما بأسم أبيه .

ثم عادت الأسرة الى السويد حيث خصص الأب مزرعة العائلة كمعمل تجارب لأبحاثه على ابنه ألفريد فى مجال المفرقعات ، وكانت مادة النيتروجليسرين هى محل تلك التجارب والأبحاث ، وبعد فترة من العمل الشاق أستطاع الأثنان (الأب وأبنه) ، من تصنيع نحو ١٤٠ كيلو جراما من النيتروجليسرين المطور ولكن هذه الكمية كلها أنفجرت مرة واحدة ، وبصورة مفاجئة ، وتوفى خمسة أشخاص أثر هذا الانفجار الرهيب من بينهم إميل أصغر أشقاء الفريد وكان لهذا الحادث أكبر الأثر فى نفسية هذا

العالم الصغير وعقليته ، فقرر أن يواصل أبحاثه ودراساته لأستئناس تلك المادة الجهنمية ، وبالفعل وبعد طول عناء ، خرج ألفريد بأختراعه الذى هز أرجاء الدنيا كلها الا وهو « الديناميت » الذى جعل تلك المادة الضارية «النيتروجليسرين » أداة طيعة في يد الانسان يستطيع التحكم فى قوتها وأستعمالها ، وهى فى نفس الوقت آمنة .

بهر الديناميت العالم ، وأصبحت الحكومات والجيوش فى مسباق لاهن للحصول على أسرار ذلك الأختراع الجديد والرهيب . وكل ذلك يعنى بالطبع المزيد من المجد والشهرة والثراء للمخترع الشاب الذى أصبح أسمه مدويا كمفرقعاته .

ثم سافر ألفريد نوبل إلى باريس حيث مركز الشهرة والاتصالات والمتعة، وواصل بها أبحاثه ليخرج عام ١٨٧١ بأختراع جديد أطلق عليه أسم «الجيلاتين المدمر » .

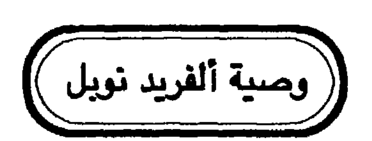
أصبح أسم « ألفريد نوبل » ملء الأسماع والأذهان . وزاعت شهرته ذيوعا كبيرا فى كافة الأوساط العلمية ، والحربية والشعبية ، وأقترن أسمه دائما بلقب مناسب وهو « ملك المفرقعات » .. وعاش ألفريد فعلا حياة الملوك .. أيا كانت المملكة التى يحكمها .. ولكن هذا اللقب « ملك المفرقعات » الذى أستحقه عن جدارة سرعان ما تبدل إلى لقب أخر مقيت ، أسبغه عليه أحد الصحفيين وهو لقب « تاجر صناعة الموت » وكان ذلك أثر بعض الحوادث الدامية التى حدثت من جراء تلك الأبتكارات المهلكة . وبدأ الرأى العام ينقلب تدريجيا على ألفريد نوبل الذى أحس هو نفسه بالخزى ووخز الضمير وهو يرى اختراعاته وابتكاراته وقد خلفت وراءها وفيات وإصابات .. وأعضاء مبتورة ومسخ آدمية مشوهة .. أثر أستعمالها فى الحروب والمنازعات .

شاعرا بالذنب . نادما على كل أختراع خرج به ليضيف إلى البشرية معاناه رهيبة .. عاقدا العزم على إصلاح ما جنته يداه .. ، أغدق ألفريد نوبل الكثير من أمواله على الهيئات الداعية إلى السلام والجمعيات التى تهدف إلى منع الحروب والمنازعات .. ولعله لم يكن يفكر حين خرج بأختراعاته المتفجرة أنها ستستخدم فى الفتك بالبشر ، ولعله كان يعتقد أنها ستستخدم فى الأغراض السلمية كتفجير الجبال وأعمال المناجم وتمهيد الطرق وغيرها .. ولكن هيهات .. فقد سبق السيف العزل و أصبحت أسماء اختراعاته موازيه لمعان الدمار والهلاك والمعاناة .

... مازال ساعيا للتكفير عن ما أعتبرها آثامه وليست مخترعاته ، فكر ألفريد نوبل ذو المال الوفير فى تخصيص جائزة بأسمه تمنح من أجل السلام وغيره من الأغراض النبيلة التى تهدف إلى خير البشرية ورخائها وأوكل إلى مؤسسته « مؤسسة نوبل » مهمة أختيار من يستحق الفوز بها .

وبقدر ما ناله من شهرة ومجد ، بقدر ما تملكته نزعة قوية ورغبة حقيقية فى الأعتزال والابتعاد عن كل تلك الضجة التى كانت تصاحبه ، وتصاحب وجوده فى كل مكان وزمان ، فترك فرنسا ونزح إلى مدينة سان رومو الصغيرة فى إيطاليا ليقضى فيها سنوات عمره الباقية .. وحيدا .. بلا عائلة فقط مجموعة صغيرة من الخدم تتولى رعايته .. إلى أن مات يوم العاشر من ديسمبر عام ١٨٩٦ ..

******



وصية ألفريد نوبل

* خلف ألفريد نوبل من ورائه ثروة عظيمة حتى بعد أن أوصى بأجزاء منها لأقربائه وأصدقائه وتقدر تلك الثروة المتبقية بمايوازى نحو ١٥٠ مليون دولار بسعر اليوم ، وقد خصص ريع تلك الثروة الهائلة ـ طبقا لوصيته ـ لمنح جوائز لهؤلاء الذين يسعون لأجل خير البشرية والسلام .

يقول نوبل فى وصيته

« .... يتولى المنفذون لتلك الوصية أستثمار رأس المال فى سبل آمنه ويوزع عائد هذا الأستثمار سنويا كجوائز تمنح لهؤلاء الذين يقدمون أكبر الفوائد للأنسانية خلال العام المنصرم ويقسم هذا العائد المذكور إلى خمسة أجزاء متساوية توزع كالأتى :

* الجزء الأول يقدم للشخص الذى قام بأهم اكتشاف أو ابتكار فى مجال الطبيعة « الفيزياء » .

* الجزء الثانى يقدم للشخص الذى قام بأهم أكتشاف أو تحسين فى مجال الكيمياء .

* الجزء الثالث لمن قام بأفضل اكتشاف فى مجال الطب أو الفسيولوجيا .

* الجزء الرابع للشخص الذى أنتج فى مجالات الأدب عملا له توجهات إنسانية مثالية .

* الجزء الخامس يمنح للشخص الذى قام بعمل أدى إلى الصداقة والأخوة بين الشعوب بهدف إلغاء أو أقلال فاعلية الجيوش المستعدة للحرب .

******

* وقد لاقى المنفذون للوصية بعض المعاضل اللفظية والعلمية فى سبيل تنفيذها بحذافيرها وكما أراد كاتبها .

فعلى سبيل المثال ذكر نوبل فى وصيته أن الجائزه تمنح عن أعمال العام المنصرم أى السابق ، فى حين أن بعض الأكتشافات أو الأختراعات تحتاج إلى فترة طويلة كى تستقر وتنضج وتأتى بنتائجها .

* كذلك لفظ شخص الذى تكرر فى الوصية ، أجبر المنفذين لها على تقرير حجب الجائزه عن الجمعيات والهيئات . وذلك عدا تلك المقدرة للسلام حيث استقر الرأى على جواز منحها للجمعيات والمكاتب والهيئات - بالأضافة الى الاشخاص - التى تدعو إلى السلام باعتباره هدف لتلك المؤسسات التى يسعى جميع أعضائها لتحقيق ذلك الغرض النبيل .

- كما أستقر الرأى على جواز منح الجائزه مناصفة لأثنين ولكنها لا تمنح أبدا لأكثر من ثلاثة .

وبهذه الأعتبارات أتفق على أن يكون لكل جائزه فى كل مجال ضوابطها الخاصة دون الأخلال بمتن الوصية .

وفى عام ١٩٠١ منحت الجائزه لأول مرة .. ومنذ ذلك التاريخ وحتى يومنا

هذا أصبحت جائزه نوبل هى أكبر الجوائز وأكثرها شهرة على الأطلاق .

******

معلومات عن الجائزه

* منذ عام ١٩٠١ تقدم جوائز نوبل للفائزين بها وذلك من خلال أحتفالات مهيبه ذات مراسيم شبه ثابته ، وذلك فى اليوم العاشر من شهر ديسمبر من كل عـام ، وهـو مـا يوافق الذكـرى السنوية لوفـاة مـؤسس هذه الجـائزه وصاحبها ، ألفريد برنار نوبل العالم والمخترع السويدى المعروف .

وتقدم هذه الجوائز فى السويد وبالتحديد فى أستكهولم العاصمة ، عدا جائزه السلام - وطبقا لوصية نوبل - فإنها تقدم فى أوسلو عاصمة النرويج .

وفى عام ١٩٦٩ ، تقررت جائزه أخرى يجرى منحها فى أستكهولم أيضا وهى جائزه نوبل للعلوم الأقتصادية وقد تولى البنك السويدى تمويل هذه الجائزه بمناسبة الذكرى الثلاثمائه لتأسيسه .

* تجرى الأحتفالات فى قاعة مدينة أستكهولم منذ عام ١٩٢٦ ، ويرأس الحفل جلالة ملك السويد وقرينته حيث يقوم الملك بتسليم كل فائز شهادة الفوز (الدبلوما) وميدالية من الذهب الخالص (براءة الجائزه) يتضمن قيمة الجائزه التى تبلغ مليون دولار أمريكى تقريبا ، يعقب ذلك مأدبة كبيرة تقام تكريما للفائزين ، حيث تسع هذا المأدبة ما يقرب من ١٣٠٠ شخصا،

يتقدمهم الملك والملكة والفائزون وعائلاتهم بالأضافة إلى أعضاء الأسرة المالكة ، ونواب البرلمان السويدى وممثلو الحكومة السويدية وبعض الشخصيات الدولية ذات الأهتمام بالعلوم والآداب وذلك بالأضافة إلى ٢٥٠ طالبا من جامعات ومعاهد السويد يتم اختيارهم طبقا لمعايير محددة كالتفوق الدراسى والميل العلمى .. وغير ذلك وذلك تشجيعا وتحفيزا لهم وترسيخا لمفاهيم التفوق والابتكار فى عقولهم الشابة .

- وفى نفس الوقت الذى تشهد فيه أستكهولم هذه الأحتفالات الراقية يجرى احتفال مشابه فى قاعة مجلس مدينة أوسلو بالنرويج لتسليم الفائز بجائزه نوبل للسلام جائزته الكبيرة وهذا الحفل يحضره أيضا الملك وقرينته ، وأعضاء الحكومة والبرلمان ، كما تخصص مئات المقاعد لهؤلاء الذين لديهم أسباب خاصة لحضور هذا الأحتفال ، ويتبع الحفل - كما فى أستكهولم - مأدبة عظيمة على شرف الفائز .

وبالطبع تصحب تلك الاحتفالات ضجة أعلامية وثقافية هائلة حيث تغطى على جميع الأحداث المتزامنه ، فتخصص الجرائد المحلية والعالمية صفحاتها لذلك الحدث الكبير الذى تتناقله وكالات الأنباء وتنقله الأقمار الصناعية عبر القنوات الفضائية وموجات الأثير ، بالأضافة إلى الندوات وجلسات الرأى التى تعقد على هامش تلك المناسبة العظيمة .

* وبراءة الجائزه (الدبلوما) التى يحصل عليها الفائز عبارة عن تحفة فنية بذاتها ، وقد تعاقب على تصميمها مجموعة من أكبر فنانى السويد حيث تصنع هذه الشهادة من مواد ورقية أو جلدية فاخرة وذات مواصفات خاصة ، كما أنها تصنع باليد تزخرفها رسومات فى غاية الروعة تشبه فى أسلوبها رسوم فنانى العصور الوسطى ، وتقدم هذه الشهادة داخل غطاء

من أفخر أنواع جلد الماعز ، ويختلف لون هذا الغطاء من جائزه إلى أخرى، فهو في جائزه نوبل للطب أو الكيمياء أحمر اللون وفى العلوم الأقتصادية بنى ، وفى الفيزياء أزرق . أما بالنسبة للجائزه فى الأداب فإن كل شهادة تحمل رمزا خاصا للفائز يقوم الرسامون والخطاطون بنقشة على الشهادة . وبالنسبة لجميع الجوائز فكلها توضع داخل صندوق صغير من الجلد الفاخر المموج والمصنوع يدويا بمهارة فائقة بأبعاد ٣٢ x ٢٠ سم .

* وبالنسبة للميداليات التى تمنح للفائزين فأنها من الذهب الخالص تحمل جميعها نقشا لوجه ألفريد نوبل فى أحد وجهيها ، أما الوجه الأخر فيحمل كتابة ملائمة للوقت والحدث .

وقد قام الفنان السويدى المعروف إريك ليندبرج بتصميم ميداليات الفيزياء والكيمياء والطب والآداب ، أما ميدالية السلام فقد قام بتصميمها النرويجى جوستاف فيجلاند أما ميدالية العلوم الأقتصادية والمقررة منذ عام ١٩٦٨ فقد صمت بمعرفة الفنان جونفير سيفنيسون لاند كويفست .

- وفى جوائز الطب والكيمياء والطبيعة والأداب يحمل وجه الميدالية نقشا مشابها (متماثلا) لوجه ألفريد نوبل بالأضافة إلى سنوات ميلاده ووفاته مكتوب باللغة اللاتينية .

NAT - MDCCCXXXIII - MDCCCXCVI

أما نقش وجه ألفريد نوبل على جائزتى السلام والعلوم الأقتصادية فأنه يحمل ملامح مختلفة .

وحتى عام ١٩٨٠ كانت الميداليات السويدية تزن ٢٠٠ جرام تقريبا وبقطر ٦٦ ملليمتر وتصنع من الذهب عيار ٢٣ ، ومنذ ذلك الوقت (١٩٨٠) فإن

الميدالية تصنع الأن من الذهب عيار ٢٤ وتطلى بالذهب عيار ١٨ .

ولم يتغير هذا التصميم منذ عام ١٩٠٢ وحتى الأن . أما بالنسبة لعام ١٩٠١ وهو أول عام تمنح فيه هذه الميداليات ، فقد تم تسليم الفائزين ميداليات مؤقته إذ لم يتمكن المسئول من تصميمها - إريك ليندبرج - من إنهاء عمله فى الوقت المناسب خاصة وقد كان هناك بعض الجدل الذى ثار حول أسلوب تصميم الوجه الأخر للميدالية ولكن ما أن حلت بدايات عام ١٩٠٢ ، حتى كان التصميم النهائى جاهزا وهوالتصميم المعمول به حتى الأن .

* ومن طريف ما حدث بهذا الشأن هو ما جرى أثناء تسليم جوائز عام ١٩٧٥ حيث فاز كل من الروسى ليونيد كانترو فيتش والأمريكى تجالينج كويمانس بجائزه نوبل للعلوم الأقتصادية مناصفة ولأنه فى جائزتى السلام والأقتصاد ينقش أسم الفائز على حافة الميدالية وليس فى وجهها الخلفى كما فى بقية الجوائز ، فأنه قد حدث خلط وسلمت ميدالية الروسى للأمريكى، وميدالية الأمريكى للروسى ، وعاد بعد أسبوع كل فائز إلى وطنه يحمل ميدالية زميله ، وكانت الحرب الباردة على أشدها فى ذلك الوقت بين روسيا وأمريكا وهو الأمر الذي جعل إصلاح هذا الخطأ (خلط الميداليات) يستغرق أربعة أعوام كاملة من الجهود الدبلوماسية عادت بعدها كل جائزه إلى صاحبها الأصلى .

******

لماذا لم يخصص نوبل جائزة لعلماء الرياضيات ؟

* رغم أهمية علم الرياضيات ذى التاريخ الحافل بأسماء علماء أفاضل قدموا للإنسانية أسهامات عديدة تؤثر حتما على كافة العلوم وميادين المعرفة الأخرى . الا أن وصية نوبل جاءت خالية من هذا الفرع من العلوم ، وبالتالى حرم علماء الرياضيات من شرف نيل هذه الجائزه الغالية .

وكان هذا التجاهل مثار سخط علماء الرياضيات الذين لم يقفوا ساكنين، وكرد فعل عملى . خصص مجلس الرياضين العالمى فى تورنتو بكندا جائزه عبارة عن ميدالتين ذهبيتين (وليس ميدالية واحدة) لكل إنجاز جديد فى مجال الرياضيات وكان ذلك عام ١٩٢٤ .

إلا أن سبب تجاهل نوبل لهذا العلم وعلمائه مازال غامضا .. وإن كان بعض الباحثين قد أولوا هذا الموضوع اهتماما بالغا ، واقترحوا الأسباب .

* أكثر هذه الأسباب شيوعا (وأن كان غير مؤسس على دليل واقعى) أن سيدة فى حياة نوبل .. زوجته وربما عشيقته قد تحولت عنه لترتمى فى أحضان عالم رياضيات كبير فى ذلك الوقت هو كوستا ميتاج ليفلر ، وبالطبع أثار هذا ألفريد نوبل فهو رجل أولا قبل أن يكون عالما أو مخترعا فلم يجد وسيلة للأنتقام سوى إسقاط هذا العلم من حساباته تماما ..

ولكن الحقيقة التى لابد أن يواجهها أنصار هذا الرأى أن ألفريد نوبل لم يكن متزوجا ، بل أنه لم يتزوج أبداً حتى مات (وإن كان من المؤكد أنه كان له خطيبة تدعى ميس هيس وهى أمرأه من فلورنسا) .

يبقى أمر أخر أن كوستاً ميتاج ليفلر كان من أكبر علماء السويد فى ذلك الوقت ولم يكن هناك أى دليل على وجود أتصال بينه من أى نوع بينه وبين الفريد نوبل وأن كان البعض يرى أن ثمه لقاءات عقدت بين الأثنين ، وأقترب كوستا من أقناع الفريد بإدراج علمه فى وصيته ولكن هذا لم يتم .

والسبب الحقيقى - كما يرى البعض - أن نوبل كان يرى فى علم الرياضيات علما نظريا لا تستفيد منه البشرية شيئا !!؟ والدليل على ذلك مثلا أن جائزه نوبل للطبيعه لا تمنح أبدا للنظريات بل تمنح غالبا للتطبيقات العلمية والعملية حتى لو كانت لأى نظرية جديدة ، لكن رغم كل ما سبق إيضاحه فأن مسأله المرأه خائنة العهد مازالت القصة الأكثر رواجا وشيوعا لذلك الأستثناء الذى يسميه الرياضيون (سقطة نوبل) !

مانجنوس كوستا ميتاج ليفلر (١٨٤٦ - ١٩٢٧)

رياضى سويدى شهير أسس وصدر جريدة (أكتا ما ثماتيكا) التى كانت تهتم بنشر كافه الأكتشافات الرياضية ، وهو أيضا مؤسس ومدير (الهوجو سكولا) التى كانت تعتبر بمثابة الجامعة لتدريس علم الرياضيات*

******

النساء اللاتى فزن بالجائزة

فى عام ١٩٠٢ ... بعد عامين من منح الجائزه لأول مرة ، فازت السيدة مارى كورى بها فكانت بذلك أول سيدة تحصل عليها ، ومنذ هذا التاريخ تمنح الجائزه للسيدات جنبا الى جنب مع الرجال .

وفى الواقع فإن أمرأه واحدة هى بيرثا فون شتنر هى التى أستطاعت إقناع ألفريد نوبل بتخصيص جائزه للسلام .

والأن تمنح الجائزه للسيدات على قدر أعمالهن فى كافة المجالات مع أستثناء واحد فقط هو جائزه العلوم الأقتصادية . التى لم تمنح لسيده حتى الأن !!

والأتى بيان بأسماء السيدات اللاتى فزن بالجائزة .

**** فى الطبيعة ****

١٩٠٣ مارى كورى

١٩٦٣ ماريا جيوبرت ماير .

**** فى الكيمياء ****

١٩١١ مارى كورى

١٩٣٥ ايرين جوليوت كورى

١٩٦٤ دوروثى كروفورد

** فى الطب والفسيولوجيا **

١٩٤٧ جيرتى رادنيتز كورى

١٩٧٧ روزالين يالو

١٩٨٣ باربارا ماكلينتوك

١٩٨٦ ريتا ليفى مونتالكينى

١٩٨٨ جرترود اليون

١٩٩٥ كريستيان نيلسن .

** فى السلام **

١٩٠٥ البارونه بيرثافون شتنر

١٩٣١ جان آدامس

١٩٤٦ أميلى جرين

١٩٧٦ بيتى ويليامز

١٩٧٦ مايريد كوريجان

١٩٧٩ الأم تيريزا

١٩٨٢ ألفا ميردال

١٩٩١ أيونج سان سو

١٩٩٢ ريجوبرتا تيوم

١٩٩٧ جودى ويليامز .

**** فى الأداب ****

١٩٠٩ سلما لاجيرلوف

١٩٢٦ ديليدا جراتسيا

١٩٢٨ سيجريد أنديست

١٩٣٨ بيرل بك

١٩٤٥ جابريللا ميترال

١٩٦٦ نيلى ساخس

١٩٩١ نادين جورديمر

١٩٩٣ تونى موريسون

١٩٩٦ فيسلافا سيبروسكا .

******



أسماء الفائزين بجائزه نوبل للآداب
من ١٩٠١ حتى ١٩٩٩

١٩٠١ سللى بردوم ***

نال الجائزه لشعره الذى يعطى منهاجا للمثالية الراقية ، والملكة الفنية الفريدة والذى تمثل كتاباته نموذجا رائعا للتوحيد النادر بين مؤهلات القلب والذهن .

١٩٠٢ كريستيان ماتياس تيودور

رائد الأدب التاريخى بلا منازع ، وخاصة عمله التذكارى الخالد « تاريخ روما » ..

١٩٠٣ بيور تستيرنا بيور نسون

لشعره النبيل اللبق والذى يميزه دائما النقاء والقدرة الإلهامية الفائقة .

وهو كاتب نرويجى (١٨٣٢ ـ ١٩١٠) . يعد من أشهر الروائيين وشعراء الملاحم النرويجيين ، وثانى أشهر الكتاب بعد أبسن ، يمتاز شعره باللباقة والأبداع كما تحمل أشعاره أفكارا ملهمة نقية .

من أشهر رواياته الصيادة (١٨٦٨) ـ وفى طريق الله (١٨٨٩) ـ ومن مسرحياته الشهيرة « سيجورت الأبن غير الشرعى » وكتبها عام ١٨٦٢ و «المفلس » وكتبها عام ١٨٧٥ ثم ومن ملاحمه الشعرية الشهيرة «آرنوت جلينا» وكتبها ام ١٨٧٠ .

١٩٠٤ قسمت الجائزه بين كل من :

هوسيه إيشيجارى

وهو كاتب أسبانى عظيم ومن أعلام الأدب الأسبانى فى العصور الحديثه ، نال الجائزه لكتاباته المرموقة وامكانياته الفائقة فى نقل عادات بلاده فى موضوعات أدبية متكامله .

فردريك ميسترال

ونال الجائزه لريادته الأدبية وروعة أعماله المتعددة .

١٩٠٥ هنريك سينكويز

نال الجائزه لجدارته الفائقه فى سياق العبارات داخل أعماله الشعرية ، ولكونه أعظم كتاب الملاحم فى العصور الحديثة .

١٩٠٦ جوزيه جاردونتى

منح الجائزه ليس فقط بأعتبار ثقافته العالية وأبحاثه الهامه ، ولكن فى المقام الأول للطاقة الخلاقه ، والأسلوب الراقى الملىء بالعواطف المتدفقة التى تميز أعمال الشعرية .

١٩٠٧ رويارد كيبلنج

منح الجائزه لأعماله التى تنم عن قوة ملاحظة فائقة ، وقدرة عاليه على التخيل وما تحمله كتاباته عن أفكار ذكية تؤكد أنه شخص موهوب .

وهو شاعر وروائى أنجليزى (١٨٦٥ ـ ١٩٣٦) ولد بالهند وتعلم فيها فغلبت النزعة الأستعمارية على قصائده ومنها « رسالة الرجل الأبيض » ، كما كتب القصص القصيرة ومنها « النور الذى خبا » وتصور الحياة فى الهند ، كما أن له مؤلف شهير للأطفال وهو « كتاب الأدغال » والذى كتبه عام ١٨٩٤ ، وكان كيبلنج هو أول كاتب أنجليزى يفوز بالجائزه .

١٩٠٨ رودلف كريستوف يوكن

نال الجائزه لكتاباته التى تدور حول البحث الدؤوب عن الحقيقه ، ولأفكاره القويه وبصيرته الفائقه والتى ضمنها كتاباته التى تدعو إلى المثاليه ، وتعبر عن فلسفة مثلى فى الحياة .

١٩٠٩ سلما لاجرلوف

نالت الجائزه لكتاباتها التى تتميز بالشفافية والأفكار الأنسانية الرائعة .

وهى روائية سويدية (١٨٥٨ ـ ١٩٤٠) وأولى النساء اللاتى أنتخبن فى الأكاديمية السويدية عام ١٩١٤ ، لها قصص شعبية شهيرة مثل قصة (جوستا برلينج) وقصص للأطفال مثل « مغامرات نيلسن المدهشة » .

١٩١٠ باول يوهان لودفيج هيزه

نال الجائزة لكتاباته المميزة ، وأنتاجه الغزير وأسلوبه الذى يتميز بالواقعية الفريدة .

وهو كاتب ألمانى (١٨٣٠ـ ١٩١٤) ويعد رائد القصة القصيرة الحديثة فى

ألمانيا .

من أشهر قصصه (أطفال العالم) كما كتب بعض المسرحيات وأشهرها (الغضب).

١٩١١ موريس ميترلنك

نال الجائزه لأعماله الراقية المتعددة والتى تحمل أسلوبا خاصا .

وهو أديب بلجيكى شهير (١٨٦٢ ـ ١٩٤٩) يكتب بالفرنسية ، تحمل أعماله معاني الصوفية ، والميتافيزيقية ، كما اهتم بدراسة علم الحيوان .

من أعماله « حياة نحلة » ومن مسرحياته الشهيرة مسرحية « بلياس وميلزاند »« مونافانا » و « الطائر الأزرق » .

كرمته بلاده ، ومنحه الملك ألبرت لقب كونت .

١٩١٢ جيرهارت يوهان هاوبتمان

منح الجائزه باعتباره كاتب درامى مرموق .

وهو شاعر وروائى وكاتب مسرحى ألماني (١٨٦٢ ـ ١٩٤٦) ويعد من أقطاب الأدب الألمانى الحديث ، تنوعت كتاباته بين الواقعية والرومانسية و من أشهر أعماله « قبل الفجر » و « النساجون » وتعبر عن أسلوبه الواقعى ومسرحيته (هاتيله) والناقوس الغريق) وتمثل أسلوبه الرومانسى .

١٩١٣ رابند رانات طاغور ***

نال الجائزه لأعماله الأدبية المتميزه والمتعدده ، مع أشارة خاصة إلى مجموعته الشعرية « جيتنجالى » .

١٩١٤ لم تمنح الجائزه وأضيفت قيمتها إلى رصيد هذا الفرع (الآداب)

١٩١٥ رومان بولان

منح الجائزه للبراعة الفائقة التى تميز أعماله الأدبية ، وكم العطف والحب للحقيقة التى يصفها فى كتاباته .

وهو مؤلف فرنسي (١٨٦٦ ـ ١٩٤٤) ، كتب تراجما عن بيتهوفن ، وتولستوى وغاندى ، كما ألف قصة (جان كريستوف) الشهيرة فى عشرة مجلدات ومن أشهر مسرحياته (الذئاب) ، وتعد قصة (فوق المعركة) من أشهر أعماله التى تعكس فلسفته السلمية .

١٩١٦ كارل جوستاف فرنرفون هايد نستام

نال الجائزه لكتاباته المتميزه ذات النزعة القومية القوية .

وهو شاعر غنائي وروائي وكاتب مقالات سويدى (١٨٥٩ ـ ١٩٤٠) عارض الواقعية المتشائمه ، وأظهر أحساسه بالوحده المستمرة للتاريخ السويدى من رواياته الشهيرة « رحله القديسة برجيتا » و « شجرة آل فو لكونج » .

١٩١٧ قسمت الجائزه بين كل من

كارل أدولف جيلروب .. هنريك بونتبيدان .

١٩١٨ لم تمنح الجائزه وأضيفت قيمتها المالية لرصيد هذا الفرع الآداب)

١٩١٩كارل فردريك أشتبلر

نال الجائزه لشعره الملحمى الرائع وخاصة ملحمة « الربيع الأولمبى »

وهو شاعر سويدى (١٨٤٥ ـ ١٩٢٤) لفت اليه الأنظار بلمحميته الشهيرتين « بروميثيوس وأبيميثيوس » والتى كتبها عام ١٨٨١ و« الربيع

الأولبى » والتى كتبها عام ١٩٠٠ وفاز عنها بالجائزة .

١٩٢٠كنت بيدرسن هامسون

١٩٢١ أنا تول فرانس

لكتاباته الأنسانية الراقية وأسلوبه الأدبى الفريد الذى يعبر عن أمكانيات فائقه .

وهو كاتب روائى فرنسى (١٨٤٤ ـ ١٩٢٤) كانت أولى رواياته الناجحة « جريمة سلفستر بونار » ورواية « كتاب صديقى » .

أشتهر بمعاركة الأدبية ودفاعه عن أبناء مهنته .

١٩٢٢ جاكينتو بينا فيست

لأعماله الأدبية الرفيعة ذات المدلول السامى والشفاف .

١٩٢٣ وليام بتلر ياتس

نال الجائزه لأسلوبه المتجدد والغريب ولشعره الرمزى .

وهو شاعر وكاتب مسرحى أيرلندى (١٨٦٥ ـ ١٩٣٩) كان مشغوفا بأساطير بلده ، وتبين مسرحيته الاولى أهتمامه بالسحر (موسادا) أستخدم الرمزيه فى معظم قصائده وهو من مؤسسى مسرح ايرلندا الأدبى فى دبلن ، كتب بعض القصص مثل « الوردة السرية » و « أعمال وليام بليك » .. يعد من .. أكبر الشعراء الانجليز فى القرن العشرين .

١٩٢٤ فيلاد يسلاف ريمنت

١٩٢٥ جورج برنارد شو ***

نال الجائزه لكتاباته المتجددة وأعماله ذات الأسلوب المنفرد .

١٩٢٦ ديليدا جراتسيا

نالت الجائزه لأسلوبها المتميز ومفرداتها اللغوية الخاصة .

وهى كاتبة أيطالية (١٨٧٥ - ١٩٣٦) تتصف أعمالها بالقوة والعنف ولا تخلو من الرقة وخفة الروح ، أهم رواياتها « بعد الطلاق » و « قصبة فى مهب الريح » و الأم » و « الهروب إلى مصر » .

١٩٢٧ هنرى برجسون

لكتاباته الفلسفيه والتى تحمل معانى غاية فى الشفافية والمثالية .

وهو فيلسوف فرنسى (١٨٥٩ - ١٩٤١) يرى أن العالم به اتجاهان متعارضان هما الحياة والمادة ، فالحياة نشاط خلاق أما المادة فجامدة ثابته يدركها الأنسان بالعقل .

١٩٢٨ سيجريد أنديست

نالت الجائزه لوصفها القوى والجميل للحياة فى الشمال آبان العصور الوسطى .

١٩٢٩ توماس مان

نال الجائزه عن قصته (بود بنروكس)

روائى ألمانى (١٨٧٥ - ١٩٥٥) تتميز أعماله بالسخرية اللاذعه والعاطفيه العتيقة كما تعكس كتاباته أهتمامه بعلم النفس والأساطير مثل (الرجل الموثوق به) و (دكتور فاوستوس) والخاطىء المقدس .

١٩٣٠ سينكلير لويس

نال الجائزه لكتاباته الواقعية المعبرة عن حال مجتمعه .

وهو روائى أمـريكى (١٨٨٥ ـ ١٩٥١) أحـدثت روايتـه « الشـارع الرئيسى» التى كتبها عام ١٩٢٠ ضجة كبرى ، تخصص فى وصف حياة الطبقة المتوسطة فى أمريكا .

ومن رواياته الشهيرة « بابيث » وانتهج فيها الأسلوب الواقعى الساخر وهو أول أمريكى يحصل على الجائزه .

١٩٣١ ايرك كارل فيلدت

فاز بالجائزه عن جميع أشعاره بأعتبارها فريدة فى أسلوبها وفكرتها .

١٩٣٢ جون جولزورثى

نال الجائزه لكتاباته الواقعية التى تتضمن وصفا وحلا دقيقا لمشكلات الأنسان .

وهو روائى وكـاتب مـسـرحى أمـريكى (١٨٦٧ ـ ١٩٣٣) اهتم فى مسرحياته بمعالجة المشكلات الأجتماعية ومنها « الصندوق الفضى » و «الفرح » و العدالة » و الغوغاء » وتصـور رواياته وعى الطبقة المتوسطة المحدودة الدخل ، جمع أكثر رواياته فى ثلاث ثلاثيات هى :

قصة آل فورسايت ـ الملهاة الحديثة ـ نهاية الفصل .

١٩٣٣ إيفان اليكسيا تفيتش بونين

منح الجائزه لكتاباته الواقعية ذات الوصف الدقيق والأسلوب المتميز .

وهو روائى وشاعر روسى (١٨٧٠ ـ ١٩٥٣) من أتباع المدرسة الواقعية، لفتت روايته « القرية » التى كتبها عام ١٩١٠ أنظار النقاد لما فيها من وصف دقيق لبؤس الفلاح قبل ثورة ١٩٠٥ .

من أشهر أعماله « الوادى الجاف » ، و « ينبوع الأيام » .

١٩٣٤ لويجى بيراندللو

منح الجائزه لكتاباته المتنوعه وأسلوبه الفذ فى الوصف والتدقيق .

وهو كاتب مسرحى أيطالى (١٨٦٧ ـ ١٩٣٦) كتب كتبا كثيرة من القصص القصيرة والروايات وتقوم شهرته على مسرحياته التى من بينها (ست شخصيات تبحث من مؤلف) و « أنت على حق أن كنت تظن كذلك) .

١٩٣٥ لم تمنح الجائزه وأضيفت قيمتها إلى الرصيد .

١٩٣٦ يوجين أونيل

نال الجائزه للقوة والأمانه وعمق المشاعر التى تميز أعماله الدرامية .

وهو كاتب مسرحى أمريكى (١٨٨٨ ـ ١٩٥٣) بدأ حياته بكتابة مسرحيات قصيرة وبعض الرؤايات التى نال عنها جائزه بوليتزر ثلاث مرات تعبر مسرحياته جميعها من اهتمامه بموضوع الانسان وتاثره بالرمزية ونظرية فرويد من أشهر أعماله (القرد الكثيف الشعر) و « التيه » .

١٩٣٧ روجر مارتن دى جارد

للقوة والصدق اللذين يتجليان فى أعماله وخاصة قصته (سيسيل ليتبولت)وهو كاتب فرنسى شهير يعد من رواد الواقعية.في الأدب الفرنسى.

١٩٣٨ بيرل بك

نالت الجائزة لوصفها الصادق والحقيقى لحياة الفلاح فى الصين .

وهى روائية أمريكية ولدت عام ١٨٩٢ ، عملت بالتبشير فى الصين مثل والديها وزوجها ، كرست مواهبها لخلق التفاهم بين الشرق و الغرب، ومن أهم قصصها التى تصف الحياة فى الصين « ريح الشرق وريح الغرب » و

«الأرض الطيبة » وحصلت بفضلها على جائزه بوليتزر .

١٩٣٩ فرانس أميل سلامبا

لكتاباته الأجتماعية المعبرة ذات الأسلوب الأدبى الرقيق .

وهو مؤلف روائى فنلندى (١٨٨٨ ـ ١٩٦٤) تمتاز رواياته بالطابع التأثرى الغنائى و منها « الميراث المتواضع » و « غشاها الرقاد فى صباها».

١٩٤٠ ـ ١٩٤٣

لم تمنح الجائزه عن تلك السنوات .

١٩٤٤ جوهانز فيلهلم جنسن « يوهانز »

نال الجائزه للقوة النادرة والصادقة التى تتجلى فى أشعاره التى جاءت معبرة عن آلام الأنسان وطموحه .

١٩٤٥ جابريلا ميسترال

فازت بالجائزه لشعرها الملحمى الذى يفيض بالعواطف ، والذى جعل أسمها رمزا للمثالية والنقاء فى أمريكا اللاتينية كلها .

١٩٤٦ هيرمان هيسه

نال الجائزه لأسلوبه الفريد الذى يتجلى فى أعماله التى تتسم بالشفافية والروحية .

وهو روائى وشاعر ألمانى (١٨٧٧ ـ ١٩٦٢) ومواطن سويسرى ، عنى بالعزلة الروحية للأنسان ، من أهم أعماله (بيتر كامنزينت) و « ديميان » و « ذئب البرارى » ، « الموت والعاشق » .

١٩٤٧ آندريا بول

نال الجائزه لمجمل كتاباته المتنوعة التى تتعرض لمشاكل الأنسان بكل الحب والصدق والموضوعية .

١٩٤٨ توماس ستيرن أليوت

منح الجائزه لمهارته الفائقة التى تتسم بها أعماله المتنوعة .

وهو شاعر وناقد انجليزى (١٨٨٨ ـ ١٩٦٥) أمضى مدة طويلة فى الولايات المتحدة الأمريكية ، يتميز شعره بالعمق والكلاسيكية والصعوبة اللفظية ومن أشهر قصائده (الارض الخراب) وهى تدور حول العالم بعد الحرب العالمية الأولى ، وقصيدة « الرجال الجوف » وكلها تعبر عن اليأس وأحتقار المادية ، ظهرت المعانى الدينية فى قصائده عندما أعتنق الكاثوليكية كما فى « أربعاء الرماد » وتعد مسرحية « جريمة فى الكاتدرائية » من أشهر مسرحياته .

١٩٤٩ وليام فولكنر

منح الجائزه لكتاباته ذات الأسلوب الخاص والمميز .

وهو روائى أمريكى (١٨٩٧ ـ ١٩٦٢) تعد رواياته دراسات متكاملة فى مشكلة الانسان والشر ، تتميز كتاباته بأسلوبها الغريب الذى يعبر عن أفكار شخصياته وخواطرها المتداخلة المعقدة من رواياته الشهيرة « أجر الجندى » « الصخب والعنف » « فى النزع الأخير » و « أبشلوم أبشلوم » .

١٩٥٠ إيرل برتدراند راسل ***

نال الجائزه لكتاباته التى تمجد البطولة والمثالية والحرية لكل البشر .

١٩٥١ بار فابيان لاجر كفيست

نال الجائزه لكتاباته المتميزه والمعبرة عن واقع البشرية والوطن .

وهو شاعر وكاتب مسرحي وروائى سويدى ولد عام ١٨٩١ ، تعكس كتاباته أهتماماته بالمشكلات السياسية والأجتماعية . ولشعره تأثير ملحوظ على الشعر السويدى ، من بين رواياته الشهيرة « القزم » وقد نشرت مجموعة مسرحياته فى ثلاث أجزاء عام ١٩٥٦ .

١٩٥٢ فرانسوا مورياك

منح الجائزه تكريما لأعماله المتميزة وأسلوبه الفذ .

وهو روائى فرنسى (١٨٨٥ - ١٩٧٠) أحتل بفضل رواياته (تريز ديكيرو) و (صحراء الحب) مكان الصدارة بين الأدباء الكاثوليك فى عصره ، أنتخب عضوا فى الأكاديمية الفرنسية عام ١٩٥٤ ويعتبر من أعظم الروائيين فى فترة ما بين الحربين العالميتين .

١٩٥٣ سير ونستون تشرشل ***

منح الجائزه لكتاباته التاريخية والأنسانية التى تبرز كل قيم الخير والمجد.

١٩٥٤ آرنست ميلر هيمنجواى

نال الجائزه لأسلوبه الواقعى الفريد وما تثيره كتاباته من بهجة وروعة فى نفوس قراؤه .

وهو روائى أمريكى (١٨٩٩ - ١٩٦١) يتميز بواقعية أسلوبه ، وقد تأثر به كثير من الأدباء المعاصرين ، تدور معظم قصصه حول صراع الانسان والبيئة القاسية ، من رواياته الشهيرة .

« وداعا للسلاح » - « لمن تدق الأجراس » و « العجوز والبحر» مات منتحرا .

١٩٥٥ هالدور كيليان لاحنسنيس

فاز بالجائزه لكتاباته المتميزة ذات النزعة الصوفية .

وهو روائى أيسلندى ولد عام (١٩٠٢) ، تتميز رواياته الاولى بنزعة دينية ، والأخيرة بأتجاه شيوعى ومنها (سالكا فالكا) و (أناس مستقلون) وهما سلسلتان من الروايات العديدة أدخل بهما بطريقتين الجديدة الأسلوب الحديث على الأدب الأيسلندى .

١٩٥٦ خوان رامون خيمينيث

فاز بالجائزه لمتانة شعره المؤثر ذى المعانى الراقية .

وهو شاعر غنائى أسبانى (١٨٨١ ـ ١٩٥٨) ، يتميز شعره بالبساطة التكتيكية وعمق الفكرة ، ومن أعماله (مذكرات شاعر تزوج حديثا) ومن أشهر كتبه (حمارى وأنا) .

١٩٥٧ البير كامى

منح الجائزه لكتاباته الأنسانية المتميزة .

وهو مؤلف فرنسى (١٩١٣ ـ ١٩٦٠) يقترب أحيانا من الوجودية حيث يركز على تفاهة الحياة كما فى روايته (أسطورة سيزيف) وروايته (الغريب) ولكنه دافع عن القيم الأنسانية لوحدة المصالح والأهداف فى روايته (الطاعون) و (الخريف) ، كتب أيضا مسرحيات ومقالات صحفية وقصصا قصيرة .

١٩٥٨ بوريس ليونيد وفتش باسترناك ***

نال الجائزه لكتاباته و ملاحمه المعبره من واقع المجتمع الروسى .

١٩٥٩ سلفادور كواسيمودو

منح الجائزه لأعماله المتميزة فى مجال الشعر .

وهو شاعر غنائى أيطالى (١٩٠١ ـ ١٩٦٨) ترجم شكسبير وبعض شعراء اليونان والرومان الأقدمين . ظهر له بالأنجليزية ديوان (أرض الميعاد وقصائد أخرى) .

١٩٦٠ جون بيرس سانت

نال الجائزه لشعره الرائع الذى يعبر بصوره صادقه وحقيقيه عن أحوال العالم اليوم .

١٩٦١ إيفو أندريتش

نال الجائزه .

وهو أديب يوجوسلافى معاصر ، ولد عام ١٨٩٢ ، يعتبر من أعلام الأدب فى يوجوسلافيا ، نشر عام ١٩٤٥ ثلاثيته الشهيرة قصة البوسنة و جسر على نهر درينا و الآنسة فنال بها شهرة واسعه ومكانه مرموقة بين أدباء العالم .

١٩٦٢ جون شتاينبك

نال الجائزه عن أعماله التى تتسم بالموضوعية والواقعية .

وهو من أشهر الكتاب الأمريكيين المعاصرين ، (١٩٠٢ ـ ١٩٦٨) برع فى حبكة الرواية وتحليل الشخصيات والأطماع المادية التى تطغى على الروحانيات ، وصف حياة الطبقات الفقيرة بأسلوب واقعى متميز ، من رواياته الشهيرة « عناقيد الغضب » و « شقة تورتيلا » و « عن الفئران والرجال » و « شرق عدن » .

١٩٦٣ جيورجوس سيفريس

نال الجائزه لكتاباته الملحمية المستوحاه والمستلهمه من الثقافة الهيلينية .

١٩٦٤ جان بول سارتر

فاز بالجائزه عن رواياته ومسرحياته التي تتناول قضايا الأنسان المعاصر.

وهو فيلسوف وكاتب فرنسي ، زعيم الفلسفة الوجودية في القرن العشرين ، وقد شرح هذه الفلسفة في أعماله مثل « الوجود والعدم » ، و «الوجودية » وروايات « الغثيان » و « عصر العقل » ومن مسرحياته « الذباب » « لعنة الطونا » .... وقد رفض الجائزه .

١٩٦٥ ميخائيل الكساندرو فيتش شولوخوف

نال الجائزه عن روايته نهر الدون الصامت .

وهو مؤلف روسي ولد عام ١٩٠٥ ، تعد روايته الملحمية نهر الدون الصامت من أشهر أعماله وهي عن قوقاز الدن ، جمعت بعض مقالاته وقصصه في مجموعة « مصير أنسان » .

١٩٦٦ قسمت الجائزه بين :

صموئيل جوزيف أجنون كاتب يهودى يصف حياة اليهود في كتاباته .

نيللى ساخس كاتبه أسرائيلية .

١٩٦٧ ميجيل أنجل أوستورياس

نال الجائزه عن أعماله الأدبية الرائعه التى تصف حياه هنود أمريكا اللاتينيه .

١٩٦٨ ياشونارى كاواباتا

نال الجائزه لكتاباته المعبرة تماما عن العقلية اليابانية وعادات وتقاليد ذلك الشعب العريق .

١٩٦٩ صموئيل بيكيت

نال الجائزه عن أعماله المتميزه والملهمه .

وهو كـاتب مـسـرحى فـرنسى ولد عـام ١٩٠٦ ، ولد بأيرلندا ويكتب بالفـرنسـية أهتم بالعـلاقـة بين الأنسـان والله ، وتـصـوير اللامـعـقـول ، من مسرحياته الشـهيرة « فى أنتظار جورو » لعبة النهاية والأيام السعيدة .

١٩٧٠ اليكساندر أيزافيتش

نال الجائزه لكتاباته المتميزه بالقوة والأفكار المتدفقة التى تصف حال المجتمع الروسى .

١٩٧١ بابلو نيرودا

نال الجائزه عن شعره الذى يعطى دفعة رئيسية لنهضة القارة (أمريكا اللاتينيه) لتحقيق مصيرها وحلمها .

١٩٧٢ هنريتش بول - هنريخ

نال الجائزه لكتاباته التى تعتبر أحد رموز الأدب الألمانى .

١٩٧٣ باتريك وايت

منح الجائزه عن أعماله الروائية التى قدمت مفهوما جديدا للأدب العالمى.

١٩٧٤ أيفيند جونسون

نال الجائزه لكتاباته الداعية الى الحرية .

هارى مارتينسون

منح الجائزه لكتاباته التى تتميز بالشفافية (وطبقا لما جاء بالدبلوما كتاباته التى تلمس ندى الصباح وتعكس الكون) .

١٩٧٥ ايجينو مونتال

منح الجائزه لكتاباته التى تعكس حساسية فائقة ، وواقعية فريدة تحافظ على قيم الأنسانية بعيدا عن الوهم والخيال .

١٩٧٦ شاول بيلو

منح الجائزه لأعماله التى تعبر عن التفاهم الأنسانى ، والتحليل الدقيق للمشاعر .

١٩٧٧ فيخنت اليكساندر

نال الجائزه لأشعاره الخلاقه وأعماله الروائية التى تنتقل لنا أحوال الأنسان فى تعامله على الكون والمجتمع المحلى ، وتعطى أشعاره نموذجا للأدب الأسبانى بين الحربين العالميتين .

١٩٧٨ أسحاق سينجر

فاز بالجائزه لأعماله الأدبية التى تبحث فى عادات اليهود البولندين .

١٩٧٩ أوديسوس آليتس

نال الجائزه لأشعاره المستوحاه من الدراما الأغريقيه والتى توضح نضال البشريه فى سبيل الحرية والخلق .

١٩٨٠ شيزلاو ميلوز

فاز بالجائزه لأعماله الأدبية المتميزه التى تنم عن بصيرة نافذه فى عالم

ملئ بالتناقضات .

١٩٨١ الياس كانتى

منح الجائزه لكتاباته التى تدل على ثروة عظيمة من الأفكار وقدرة فنية فائقه .

١٩٨٢ جابريل جارسيا ماركيز

نال الجائزه لرواياته وقصصه القصيرة التى تصف الحياه في بلاده أمريكا اللاتينية .

١٩٨٣ سير ويليام جولدينج

منح الجائزه لأسلوب كتاباته البديع والذى تمتزج فيه الحقيقة بالأسطورة.

١٩٨٤ جاروسلاف سيفرت

نال الجائزه عن أشعاره المتميزة فى معانيها بالدقة والحساسية ، والغنية بالتخيلات الروحية لمصير أسعد للإنسان .

١٩٨٥ كلود سيمون

نال الجائزه عن قصصه الذى يمتزج فيها الشعر بالتصوير لأحوال البشرية فى هذه الأيام .

١٩٨٦ فول سوينكا

منح الجائزه لأعماله الدرامية المتميزه

١٩٨٧ جوزيف برودسكى

منح الجائزه لأعماله التى يمكن منها أستشفاف وضوح الفكره وقوة

الكلمات .

١٩٨٨ نجيب محفوظ

منح الجائزه لكتاباته التى جعلت من القصة العربية أدباً متاحا لكل العالم.

١٩٨٩ كاميلو جوسكيلا

نال الجائزه لأعماله الأدبية المتميزه والتى تدعو إلى خير البشرية والسلام.

١٩٩٠ أوكتافيو باز

نال الجائزه لكتاباته المليئه بالنفحات الروحية ، والتى تصور للبشرية آفاق جديدة لعالم أفضل .

١٩٩١ نادين جورديمر

نالت الجائزه لبراعتها فى كتابه الملاحم خاصة فيما كتبته عن ألفريد نوبل.

١٩٩٢ ديريك والكوت

منح الجائزه للأشراق والنورائيه التى تشع من أعماله ذات الرؤيه التاريخية .

١٩٩٣ تونى موريسون

نالت الجائزه لكونها أحد أدباء أمريكا الذين أستطاعوا من خلال كتاباتهم بعث الحياة فى أدب بلادهم .

١٩٩٤ كينزبارو أوى

نال الجائزه لكتاباته وشعره المعبر عن وحشة الأنسان فى العصرالحديث.

١٩٩٥ سياموس هاناى

نال الجائزه لأعماله ذات الجمال العاطفى والعمق الأخلاقى ، والتى تكرم أنجاز الأنسان فى العصر الحديث .

١٩٩٦ فيسلافا أووسكا

نالت الجائزه لشعرها الدقيق الساخر والذى يسمح للتاريخ بإن ينير حطام البشرية الحالى .

١٩٩٧ داريو فو

منح الجائزه لأعماله الأدبية الرائعه التي تدعو إلى مؤازرة المضطهدين.

١٩٩٨ جوس ساراماجو

منح الجائزه لأعماله ذات المغزى الأخلاقى العميق ، والتى يلجأ فيها إلى إثارة الخيال ، والشفقه والتحكم ليمكن قارئه من إدراك خداع الواقع المرير.

١٩٩٩ جنتر جراس

نال الجائزه لكتاباته المرحة عن موضوعات خياليه تصور وتذكر بالوجه المنسى للتاريخ .

٢٠٠٠ جاو زنج جيان (فرنسى من أصل صينى) .

******

*** سللى برودوم ***

جائزة نوبل للأداب عام ١٩٠١

* ولد أرمان سللى برودوم بباريس عام ١٨٣٩ ، ووجهته أسرته لدراسة العلوم فحصل على دبلوم الهندسة . غير أن هوايته الأولى كانت الشعر ، وعلى ذلك وبالرغم من أهتماماته العملية ، ظل يتابع الحركة الأدبية وصراعات مدارس الشعر المختلفة فى ذلك الوقت ، ثم أصدر سلسلة من الدواوين الشعرية منها « مقطوعات وقصائد » « التجارب » ، « اعتكافات »، « فرنسا » و « الحنان الباطل » .

وشيئا فشيئا ذا ع أسم برودوم وسمعت به المدارس الشعرية المختلفة ، بل أن الأديب العظيم فيكتور هوجو مدح شعره وشجعه .

ولكن كان حلم برودوم دائما هو ابتكار شعر جديد فخم ، يعبر عن كل ماحققته العلوم والفلسفة ، وبالفعل أصدر فى عام ١٨٧٨ ديوانه « العدالة » وهو عبارة عن قصائد فلسفية ذات لغة ومفاهيم عالية . ثم أصدر ديوانه التالى بعنوان « السعادة » عام ١٨٨٨ .

ـ لم يكن الشعر وحده هو ما جعل برودوم رجلا شهيرا بين أوساط الجماهير ، فقد كان أيضا ذا شخصية ساحرة عطوفة ، تتسم أخلاقه ـ كشعره ـ بالنبل والمثالية ، كان دائما ما يناصر الشعراء الشبان ، ويشد من

آذرهم ويتحمس لمحاولاتهم الأولى .

- وفى عام ١٩٠١ نال برودوم التقدير الرسمى ، فكان أول من فاز بجائزه نوبل للأداب . وقد رصد برودوم قيمة هذه الجائزه لأنشاء جائزه للشعر وفى عام ١٩٠٧ مات برودوم فى بلدة شاتينيه بعد حياة حافلة بالمجد والشهرة .

★ ويكمن سر عبقرية برودوم فى أستطاعته التعبير بالشعر عن موضوعات دقيقة كالمعادلات الرياضية ! والمذاهب الفلسفية لذلك لاعجب أن لا يتذوق الكثيرون أشعاره إذ إنها صعبة الفهم ، تبدو جامدة بسبب تعقد موضوعها نفسه . ولكنها كانت دائما زاخرة بالعواطف الشخصية كتمجيد الواجب والفضيلة والوطن والثقة بالمستقبل والإيمان بالله وخلود الروح .

******

*** رابندرانات طاغور ***

جائزه نوبل للآداب عام ١٩١٣

* ولد رابندرانات طاغور عام ١٨٦١ فى مدينة كلكتا بالهند ، وهو سليل أسرة بنغالية ثرية ، درس القانون بانجلترا ، ثم عاد إلى الهند ليدير أملاك والده الشاسعة فى البنغال .

ولكنه كان ذا ملكة شعرية عظيمة . فكتب أشعارا وأغانى وطنيه رائعه ، ولكنه ترك هذا اللون الثائر من الأدب ، ليعكف على أدب التأمل والفلسفة ولكنه لم يفقد اهتمامه بالسياسة ...

وقد ترك ذلك الشاعر العظيم ثروة هائلة من الأعمال الأدبية المتميزة ..

فقد كتب حوالى ٥٠ مسرحية ، و ١٠٠ كتابا شعرا ، ومجموعة ألحان لهذا الشعر .. و ٤٠ مجلدا فى القصص الخيالية ، وكذلك كتابات سياسيه وفلسفية ، ومجموعات فى فن الرسم وهو بذلك يعد من أغزر الأدباء انتاجا فى تاريخ البشرية .

ترجمت معظم أعماله إلى الأنجليزية وأصبح صاحب مدرسة أدبية متميزه..

كما كان يولى اهتماما خاصا بطبقتى الفلاحين والعمال . وبالتعليم الذى جعله ينشىء مدرسة فى البنغال ليطبق فكرته عن التعليم وسمى هذه المدرسة (سنتبنيكتان) أى دار السلام وكان ذلك عام ١٩٠١ وتحولت هذه المدرسة الى جامعة شهيرة وهى جامعة (فيسفا بهراتى) وكان ذلك عام ١٩٢٢ ، وفلسفة طاغور فى التعليم كانت مزج مزايا التعليم الحديث بالأصالة القومية العريقة والأتصال الدائم بالله وبالطبيعه .

ـ كما كان يؤمن بأن الأصلاح الأجتماعى يجب أن يسبق الأصلاح السياسى ، وبأن أنعاش الريف هو أساس الأصلاح الأجتماعى .

وقد زار طاغور الصين واليابان وأروبا وأمريكا .. وزار مصر عام ١٩٣٦..

وفى عام ١٩٤١ مات بعد أن سادت أفكاره ومبادئه شتى أقطار العالم .

******

*** جورج برنارد شو ***

عندما مات ... أعلنت دول عديدة الحداد عليه ... وفى نيويورك قطع التيار الكهربى عن المدينة خمس دقائق ... وفى الهند أغلقت المدارس يوما كاملا.. فمن هو ذلك المتوفى !؟ أقائد عظيم ؟ أم ملكا جبارا !؟ .

أنه جورج برنارد شو ... الفيلسوف المعلم ، والأقتصادى البارع ، الساخر العظيم الضاحك الباكى ، والسياسى المحنك ... وأضف ما شئت من الأوصاف الحميدة !!

بكى ضحايانا فى دنشواى ، وعارض مواطنيه الانجليز فى أفعالهم المشينة بمصر وغيرها .

أنحاز للفقراء وتنازل لهم عن كل أموال حصل عليها ، وأما جائزه نوبل فقد وهب قيمتها للأغراض الأجتماعية وكان قد حصل عليها عام ١٩٢٥ أبدى أحتراما كبيرا **لمحمد صلى الله عليه وسلم** ولرسالته فى وقت كان أعداء الأسلام فى الغرب يطعنون ويتأمرون .

ولد فى عام ١٨٥٦ .. وشارك فى شبابه فى الحركات الأشتراكية ، واتجه إلى التأليف المسرحى وبلغ عدد رواياته المسرحية أربعين رواية يغلب عليها الأسلوب الكوميدى . وتميزت كتاباته بالسخرية الهادفة .

عاش نباتيا لا يقرب اللحم وقد أكسبه ذلك قوة وشفافية وقد قلده الكثيرون فى انجلترا وانحاء العالم .

أشهر مسرحياته تلميذ الشيطان - بيجمالون وجان دارك .

******

*** برتراند راسل ***

جائزه نوبل فى الآداب عام ١٩٥٠

* كان يمكن لرجل مثل برتراند راسل أن يحيا حياة الملوك ، فهو سليل عائله إنجليزية عريقة ، وصاحب ميراث ضخم من الأموال والأراضى ، وهو صاحب لقب (إيرل) الذى حصل عليه عام ١٩٣١ ، ولكنه أبدا لم ينعم بثرائه ولقبه ، وعاش حياته طبقا لمبادئه يقتات من نتاج فكره ومحاضراته التى يعرفها العالم أجمع .

ولد عام ١٨٧٢ فى مقاطعة ويلز وشق طريقه بنفسه حتى أصبح أستاذا فى جامعة كمبردج العريقة ، ولكنه فصل منها عام ١٩١٦ لأنه نادى بالسلام وكان ذلك عند نشوب الحرب العالمية الأولى عام ١٩١٤ ... فقد كان يرى أن الحرب لا يمكن أن تكون أبدا الوسيلة المناسبة لحل المشاكل الدولية ... ولم يؤثر فيه الفصل ، بل ظل مدافعا عن فكرته ودعوته حتى تم اعتقاله لمدة ستة أشهر .

وانتهت الحرب عام ١٩١٨ فسافر برتراند راسل إلى الولايات المتحدة الأمريكية فيما يشبه الهجرة . وهناك درس الفلسفة فى جامعاتها ، ومن هناك أيضا قاد دعوة قوية ضد الحركة النازية فى المانيا ، والفاشية فى

إيطاليا ، ولم يهاجم الحرب العالمية الثانية تلك المدة ، لأنه رأى فيها وسيلة البشرية للتخلص من شرور النازية والفاشية .

وبعد الحرب عاد إلى بريطانيا حيث تمثل نشاطه السياس في مهاجمة الأستعمار ووسائله وصوره ، وعندما وقع العدوان الثلاثى على مصر عام ١٩٥٦ ، كان مهاجما لبلاده مناصرا لمصر ، ضد بلاده .

وقاد دعوة للتخلص من الأسلحة النووية ، وفى عام ١٩٦١ اعتقل لمده ٧ أيام لتزعمه المظاهرات التى تنادى بوقف أنتاج وأستخدام هذه الأسلحة الفتاكه ، وكان عمره وقتئذ تسعة وثمانين عاما .

وفى عام ١٩٦٣ أسس راسل مؤسسة « راسل للسلام » وفى عام ١٩٦٧ أعلن عن تشكيل محكمة دولية فى استكهولم لمحاكمة مجرمى الحرب الامريكيين فى فيتنام !

... لم يكن برتراند راسل فيلسوفاً مصلحا فقط ، بل كان سياسيا بارعا، وأديبا متميزا ، وأحد كبار علماء الرياضيات فى العالم ومن أهم مؤلفاته المتنوعة « أصول الروضة » ـ « الصدق والمعنى » ـ « تاريخ الفلسفة الغربية » ...

فى عام ١٩٧٠ توفى برتراند راسل بعد حياة حافلة بالكفاح والشهرة .. والمجد .

******

*** تشرشل ***

جائزه نوبل للآداب عام ١٩٥٣

* هو سير ونستون تشرشل السياسى ... والأديب والجندى والمؤرخ البريطانى والمولود عام ١٨٧٤ .

تعلم الجندية فى كلية ساند هرست الحربية ، وعين ضابطا فى سلاح الفرسان بالهند ، وتدرج فى المناصب العسكرية وأشترك فى عده معارك شهيرة ، والغريب أنه كان يخرج بعد كل منها بكتاب يروى فيه مشاهداته وآراءه وفى حرب البروير كان تشرشل مراسلا حربيا لجريدة انجليزيه وأسر فى هذه الحرب ولكنه استطاع الفرار .

فى عام ١٩٠٠ انتخب فى مجلس العموم عن حزب المحافظين ، ولكنه أنتقل إلى حزب الأحرار عام ١٩٠٤ وعندما فاز هذا الحزب فى الأنتخابات العامة ، عين تشرشل وزيرا للتجارة (١٩٠٨ - ١٩١٠) ... ثم وزيرا للداخلية (١٩١٠ - ١٩١١) ثم وزيرا للبحرية (١٩١١ - ١٩١٥) . وأضطر للأستقالة بعد فشل الحملة الأنجليزية على الدردنيل .

وعاد للسياسة عام ١٩١٧ حين أختير وزيرا للذخيرة ، ثم وزيرا للحرب والطيران (١٩١٨ - ١٩٢١) .. ثم وزيرا للمالية !! .

وعندما أعلنت الحرب العالمية الثانية عين وزيرا للبحرية مرة أخرى ، ثم رأس الوزارة حتى عام ١٩٤٥ (انتهاء الحرب العالمية الثانية) ..

عرف بدهائه السياسى وبراعته الفائقه فى التفاوض ، مما جعل الأنجليز ينظرون اليه كبطل ومخلص .

ولكن حزبه هزم فى الأنتخابات الجديدة التى جرت بعد الحرب العالمية الثانية فخرج من الوزارة وأنشغل بتأليف كتابه الشهير (الحرب العالمية الثانية) فى ٦ مجلدات .

ولكنه عاد مرة أخرى لرئاسه الوزارة عام ١٩٥٠ وحتى ١٩٥٥ حين استقال لتقدمه فى السن ..

بجانب كونه رجل حرب وسياسه ، كان ونستون تشرشل أديباً بارعا ورساما موهوبا .. وكانت حياته سلسلة من التكريم والأحترام .. كان أخر مظاهر ذلك فوزه بجائزه نوبل للأداب عام ١٩٥٣ .

وفى عام ١٩٦٥ . مات تشرشل عن عمر يناهز الواحد والسبعين عاما بعد حياه حافلة .

******

*** باسترناك ***

جائزه نوبل للآداب عام ١٩٥٨

* بوريس ليونيد وفتش باسترناك ... شاعر وروائى روسى شهير ، ولد فى موسكو عام ١٨٩٠ .. وعرفه العالم كله من خلال روايته الشهيرة « دكتور زيفاجو » التى نال عنها جائزه نوبل للأداب عام ١٩٥٨ والتى - أيضا - أغضبت سلطات بلاده . لأنها كانت تتحدث عن أثار الشيوعية وسلبياتها .. فتم فصله من أتحاد الكتاب ، وأعد له عقابا أخرا لولا تداركه لذلك وأعلانه رفض الجائزه .

ولبا سترناك أعمال أخرى شهيرة بعضها شعرى والأخر روائى فمن أشهر دواوينه الشعرية (فوق الحدود) و « الميلاد الثانى » و « سبكتور سكى » و « سنة ١٩٠٥ » .

كذلك كان له ترجمات رائعة للغة الروسية من أعمال جوته وشكسبير... وفى عام ١٩٦٠ . مات باسترناك ... وفى عام ١٩٨٨ أى بعد وفاته بثمانية وعشرين عاما ، أعيدت له عضويته فى اتحاد الكتاب الروسى !! ولقت أعماله بعض التكريم الذى جاء متأخرا جدا .

******

فى الطب و الفسيولوجى

اسماء الحاصلين على جائزه نوبل للطب والفسيولوجى

١٩٠١ ـ ١٩٩٩

١٩٠١ إميل أدولف فون بيهرينج

فـاز بالجـائزه لأبحـاثه فى مـجـال عـلاج أمـراض الدم ، وخـاصـة مـرض الدفتريا ، حيث أنه بواسطة هذه الأبحـاث القيمة ، فتح الفـائز طريقا جديدا فى حقل العلوم الطبـية ، فـأصبح لدى الأنسـانية سـلاح فـعال ضـد المرض والموت .

وهو ألمانى الجنسية (١٨٩٤ ـ ١٩١٧) ، عمل أسـتاذا فى علم الصـحة بجامعة هال ، ثم عمل بعد ذلك فى جامة ماربورج حتى وفاته .

١٩٠٢ سير روناالد روس

فاز بالجائزه عن أبحاثه ضد مرض الملاريا والتى أوضحت كيفية دخول طفيليات هذا المرض الخطير فى الجسم ، وتعد أبحاثه هذه البداية الحقيقية لمكافحة هذا المرض اللعين .

ولد بالهند بمقاطعة ألمورا عام ١٨٥٧ ،أقام فى بريطانيا حيث درس الطب

فى جامعة سانت بارثلميو ، وعمل فى الفترة من ١٨٨١ ـ-١٨٩٩ فى جامعة ليفربول ، ثم أسس بعد ذلك معهد روس لأمراض المناطق الأستوائية .

١٩٠٣ نيلز ريبرج فينسن

نال الجائزه عن أبحاثه فى مجال مكافحة مرض الذئبة الحمراء بواسطة الأشعاعات الضوئية .

ولد بالدانمرك (١٨٦٠ ـ ١٩٠٤) وتلقى تعليمه فى جامعة كوبنهاجن ثم عمل أستاذا للتشريح بالجامعة ، وأسس بعد ذلك معهد فينسن للعلاج الضوئى ، وإليه يعود الفضل فى أكتشاف القوة العلاجيه لألوان الضوء المختلفة .

١٩٠٤ إيفان بيتروفيتش بافلوف

نال الجائزه لأبحاثه القيمة فى فسيولوجية الهضم والتى من خلالها أمكن تطوير الكثير فى ميدان هذا العلم .

ولد فى روسيا (١٨٤٩ ـ ١٩٣٦) وتلقى تعليمه الطبى فى جامعة سانت بيترسبرج وفى عام ١٨٩٠ أكتشف ما يطلق عليه الأنعكاس الشرطى ، والذى مكنه من أكتشاف القوانين الأساسية لنشاط المخ وقد أثرت بحوثه فى علم النفس ، والطب والطب النفسى .

١٩٠٥ روبرت كوخ

منح الجائزه لأكتشافه التبوبركيولين كأختبار للدرن وهو بيكتريولوجى ألمانى ، كشف عن الجراثيم المسببة لكثير من الأمراض المعدية ، وهو الذى أكتشف ميكروب الدرن (السل) .. اتجه فى بعثه المانية طبية إلى مصر والهند حيث أكتشف عام ١٨٨٣ البكتيريا المسببة لمرض الكوليرا .

ولد عام ١٨٤٣ وتوفى عام ١٩١٠ .

١٩٠٦ منحت الجائزه مناصفة ل :

سانتياجو رومانى

كاميلو

لأبحاثهما القيمة فى مجال النظام العصبى داخل جسم الأنسان .

١٩٠٧ شارلس لويس ألفونس لافران

منح الجائزه لأكتشافه الدور الذى تلعبه ذوات الخلية الواحدة فى تسبيب الأمراض المختلفة .

وهو فرنسى (١٨٤٥ ـ ١٩٢٢) عمل فى معهد لويس باسيتر بباريس .

١٩٠٨ منحت الجائزه مناصفة ل :

أ ـ بول ايرليتش (١٨٥٤ ـ ١٩١٥)

طبيب ألمانى عمل أستاذا فى المعهد الملكى للعلاج التجريبى فى فرانكفورت .

ب ـ إيليا ميتشينكوف (١٨٤٥ ـ ١٩١٦)

طبيب روسى أقام فى فرنسا وعمل أستاذا فى معهد لويس باستير بباريس وقد منحت لهما الجائزه مناصفة تقديرا لأبحاثهما الرائده فى مجال « المناعة » .

١٩٠٩ إميل تيودور كوشر (١٨٤١ ـ ١٩١٧)

طبيب سويسرى وأستاذ فى جامعة بيرن ، منحت له الجائزه لأبحاثه غير المسبوقة فى مجال الفسيولوجيا والباثولوجيا وجراحات الغدة الدرقية .

١٩١٠ البريخت كوسيل (١٨٥٣ ـ ١٩٢٧)

طبيب ألمانى ، وأستاذ فى جامعة هيد لبرج ، منح الجائزه لأبحاثه فى مجال كيمياء الخلية والتى أكتشف وجودها وتأثيرها من خلال أبحاثه على البروتين .

١٩١١ إليفار جوليستراند (١٨٦٢ ـ ١٩٣٠)

طبيب سويدى ، وأستاذ فى جامعة أبسلا فاز بالجائزه لأبحاثه فى مجال علاج إنكسارات العين وعيوب الأبصار .

١٩١٢ اليكسيس كاريل (١٨٧٣ ـ ١٩٤٤)

طبيب فرنسى مقيم فى الولايات المتحدة الأمريكية ، وقد منح الجائزه لأبحاثه الرائده فى مجال خياطة الأوعية الدمويه .

١٩١٣ تشارلس روبرت ريخت (١٨٥٠ ـ ١٩٣٥)

طبيب فرنسى ، وأستاذ بجامعة السوربون .

١٩١٤ روبرت باراني (١٨٧٦ ـ ١٩٣٦)

طبيب نمساوى وأستاذ بجامعة فيينا .

١٩١٥ ـ ١٩١٨

حجبت الجائزه وخصص عائدها ليضاف الى رصيد فرع الجائزه (الطب) .

١٩١٩ جولس بوردت (١٨٧٠ ـ ١٩٦١)

طبيب بلجيكى ، عمل أستاذا فى جامعة بروسل وقد نال الجائزه عن

أكتشافاته ذات الصلة بالمناعة .

١٩٢٠ شاك أوجست كروج (١٨٧٤ ـ ١٩٤٩)

طبيب دانمركى ، وأستاذ فى جامعة كوبنهاجن ، منح الجائزه لأكتشافه ميكانيكية الحركة للأوعية الشعرية داخل جسم الأنسان .

١٩٢١ خصصت الجائزه للرصيد .

١٩٢٢ منحت الجائزه مناصفة ل :

سير أرشيبالد فيفيان هيل (١٨٨٦ ـ ١٩٧٧)

طبيب بريطانى منح الجائزه لأكتشافه الطاقة المتولدة فى عضلات جسم الأنسان .

أوتو مايرهوف (١٨٨٤ ـ ١٩٥١)

طبيب ألمانى وقد منح الجائزه لأكتشافه العلاقة بين أستهلاك الأوكسجين وتأيض حامض الأستيد فى العضلات .

١٩٢٣ قسمت الجائزه بين :

سير فردريك جرانت بانتينج (١٨٩١ ـ ١٩٤١)

كندى الجنسية

جون جيمس ماكلود (١٨٧٦ ـ ١٩٣٥)

اسكتلندى مقيم فى كندا وقد عمل الأثنان فى جامعة ترونتو بكندا ، وفازا بالجائزه لأكتشافهما الأنسولين .

١٩٢٤ ويليام أنيثوفن

منح الجائزه لأكتشافه ميكانيكية الرسم القلبى .

١٩٢٥ لم تمنح الجائزه وأضيفت قيمتها الى الرصيد .

١٩٢٦ يوهانز أندرياس فيبجر (١٨٦٧ ـ ١٩٢٨)

طبيب دانمركى واستاذ فى جامعة كوبنهاجن وقد منح الجائزه لأكتشافه سرطان الرئة .

١٩٢٧ جوليس واخبر (١٨٥٧ ـ ١٩٤٠)

طبيب نمساوى ، أستاذ فى جامعة فيينا .

منح الجائزه لأكتشافه القيمة العلاجية لتطعيم الملاريا وتأثيره على بعض الأمراض الأخرى .

١٩٢٨ شارلس هنرى بيكول (١٨٦٦ ـ ١٩٣٦)

طبيب فرنسى ، مارس أبحاثه على مرض التيفود بمعهد لويس باستير بباريس ، وعن أبحاثه على هذا المرض الخطير فاز بالجائزه .

١٩٢٩ قسمت الجائزه بين :

كريستيان إيجكمان

سير فردريك هوبكنز

وقد منحا الجائزه لأبحاثهما الرائده فى مجال الفيتامينات .

١٩٣٠ كارل لاند شتينر (١٨٦٦ ـ ١٩٤٣) ***

طبيب نمساوى ، عاش فى الولايات المتحدة الأمريكية وعمل أستاذا فى

معهد روكفلر للأبحاث الطبية فى نيويورك ، وقد منح الجائزه لأكتشافه تقسيمات الدم (فصائل الدم) .

١٩٣١ أوتو هنريخ واربيرج (١٨٨٣ ـ ١٩٧٠)

طبيب ألمانى ، وقد فاز بالجائزه لأكتشافه طبيعه وطريقه عمل إنزيم التنفس .

١٩٣٢ منحت الجائزه مناصفة ل :

سير تشارلز سكوت (١٨٥٧ ـ ١٩٥٢)

لورد أنجار أدريان (١٨٨٩ ـ ١٩٧٧)

وهما طبيبان بريطانيان ، منحا الجائزه لأكتشافهما لعمل الخلايا العصبية داخل جسم الأنسان .

١٩٣٣ توماس هنت مورجان (١٨٦٦ ـ ١٩٤٥)

طبيب أمريكى وأستاذ بمعهد كاليفورنيا للتكنولوجيا . منح الجائزه لأكتشافاته المتعلقة بالدور الذى تلعبه الكروموزمات (الجينات) فى الوراثه .

١٩٣٤ وزعت الجائزه على ثلاثه فائزين وجميعهم من الولايات المتحدة الأمريكية وهم :

جورج هويب وبيل

جورج ريتشارد مينون

وليام يارى مورفى

وذلك عن أبحاثهم وأكتشافاتهم المتعلقة بعلاج الكبد فى حالات الأنيميا (فقر الدم) .

١٩٣٥ هنرى سبيمان (١٨٦٩ ـ ١٩٤١)

طبيب ألمانى . منح الجائزه لأكتشافاته فى مجال علم الأجنة والتأثيرات المختلفة على تحسين الحمل .

١٩٣٦ منحت الجائزه مناصفة لكلا من :

سير هنرى دال (١٨٧٥ ـ ١٩٦٨) طبيب بريطانى .

أوتو لوى (١٨٧٣ ـ ١٩٦١) طبيب ألمانى عاش فى النمسا .

وذلك لأكتشافاتهما المتعلقة بالأرسال الكيميائى للنبضات العصبية .

١٩٣٧ إلبرت زنت (١٨٩٣ ـ ١٩٨٦)

طبيب مجرى ، نال الجائزه لأكتشافاته المتعلقة بعمليات الاحتراق الداخلى داخل الجسم ، وبالإشارة الى فيتامين (C) والدور التحفيزى لبعض الأحماض .

١٩٣٨ كورنيل هيمانز (١٨٩٢ ـ ١٩٦٨)

طبيب بلجيكى فاز بالجائزه لأكتشافه الدور الذى تلعبه ميكانيكية الشريان الأورطى فى قلب الأنسان ، والخاص بعملية التنفس .

١٩٣٩ جيرهارد دوماك (١٨٩٥ ـ ١٩٦٤)

طبيب ألمانى ، نال الجائزه لأكتشافه الهام بشأن تأثير مضادات البكتيريا ، وقد أضطرته سلطات بلاده إلى رفض الجائزه ولكنه أستطاع بعد ذلك تسلم متعلقاته الخاصة بهذه الجائزه .

١٩٤٠ـ ١٩٤٢

أضيفت قيمة الجائزه لرصيدها .

١٩٤٣ منحت الجائزه مناصفة ل :

هنريك كارل بيتر دام (١٨٩٥ ـ ١٩٧٦)

طبيب دنماركى منح الجائزه لأكتشافه فيتامين (k).

أدوارد أدلبرت (١٨٩٣ ـ ١٩٨٦)

طبيب أمريكى ، نال الجائزه لأكتشافه الطبيعة الكيميائية لفيتامين (k)

١٩٤٤ منحت الجائزه مناصفة ل :

جوزيف ايرلانجر (١٨٧٤ ـ ١٩٦٥)

هربرت سبنسر (١٨٨٨ ـ ١٩٦٣)

وهما طبيبان أمريكيان وقد منحا الجائزه لأكتشافهما التباين الفائق لوظيفة الواحدة من الألياف العصبية داخل جسم الأنسان .

١٩٤٥ منحت الجائزه لكلا من :

سير الكسندر فليمنج (١٨٨١ ـ ١٩٥٥)

طبيب اسكتلندى عاش فى بريطانيا وعمل أستاذا فى جامعة لندن .

سير آرنست بوريس تشين (١٩٠٦ ـ ١٩٧٩)

طبيب ألمانى عاش فى بريطانيا وعمل أستاذا فى جامعة أكسفورد وقد منحا الجائزه لأكتشافها البنسلين ودوره الحيوى فى علاج مختلف الأمراض.

١٩٤٦ هيرمان جوزيف موللر (١٨٩٠ ـ ١٩٦٧)

طبيب أمريكى ، وأستاذ فى جامعة أنديانا .

نال الجائزه لأكتشافه إمكانية إجراء طفرات فى الصفات الوراثية بأستخدام الأشعة السينية .

١٩٤٧ قسمت الجائزه إلى نصفين :

النصف الأول فاز به : كارل فردينا كورى

وجبرتى كورى (سيدة)

وهما طبيبان نمساويان أقاما فى الولايات المتحدة الأمريكية وعملا فى جامعاتها (سانت لويس - مو - واشنطن) وقد فازا بالجائزه لأكتشافاتهما فى مجال سكريات الكبد .

النصف الثانى فاز به . برناردو البرتو هوساى

وهو طبيب أرجنتينى .

وقد فاز بالجائزه لأكتشافه الدور الذى يلعبه هرمون الغدة النخامية فى عملية تأيض السكر .

١٩٤٨بول هيرمان ميللر

طبيب سويسرى .

فاز بالجائزه لأكتشافه الكفاءة العالية لبعض المستحضرات الصناعية كمضادات لألتهاب المفاصل .

١٩٤٩ قسمت الجائزه بين :

والتر هيس

طبيب سويسرى وأستاذ فى جامعة زيورخ .

وقد فاز بالجائزه لأكتشافه طبيعة عمل بعض وظائف المخ داخل الجسم.

أنطونيو كيتانو

طبيب برتغالى وأستاذ فى جامعة ليشبونه .

وقد فاز بالجائزه لأكتشافه الأثر والدورالعلاجى للأستئصال فى علاج بعض الأمراض .

١٩٥٠ منحت الجائزه ل :

أدوارد كالفين كيندال ... طبيب أمريكى

تاديوس ريخشتين ... طبيب بولندى مقيم فى سويسرا لأكتشافهما التأثير البيولوجى لهرمون الغدة الكظرية .

١٩٥١ ماكس شيلبر

طبيب مولود فى اتحاد جنوب أفريقيا ، ومقيم فى الولايات المتحدة الأمريكية .

وقد فاز بالجائزه لأكتشافاته الخاصة بالحمى الصفراء وكيفية مقاومتها.

١٩٥٢ سلمان إبراهيم

طبيب من أصل أوكرانى ومقيم فى روسيا .. ثم الولايات المتحدة الأمريكية .

وقد منح الجائزه لأكتشافه عقار الستربيتومايسين كأول مضاد حيوى ضد السل .

١٩٥٣ منحت الجائزه ل :

سير هانس أدولف كريبس

لأكتشافه دورة حمض السيتريك

فرتيز ألبرت ليبمان

لاكتشافه الأنزيم المساعد ودوره الهام فى عملية التآيض .

١٩٥٤ منحت الجائزه ل :

جون فرانكلين أندرز - توماس هكل ويلر - فردريك شابمان .

لأكتشافهم الخاص بقدرة فيروس شلل الأطفال على النمو فى ظروف خاصة .

١٩٥٥ منحت الجائزه ل :

أكسيل هوجو ثوريل

لاكتشافاته المتعلقة بطبيعة وطريقة عمل أنزيمات الأكسدة .

١٩٥٦ منحت الجائزه ل :

أندريا فردريك كورناند - ويرنر فورسمان - ديكنسون ريتشاردس .

لأكتشافاتهم المتعلقة بالتغيرات فى الجهاز الدورى للأنسان .

١٩٥٧ دانيال بوفيت

لأكتشافاته المتعلقة بالمركبات الصناعية التى تمنع عمل بعض وظائف الجسم وخاصة العضلات الهيكلية .

١٩٥٨ منحت الجائزه ل :

جورج بيدل -

و أدوارد لورى تاتيوم

لاكتشافهم الخاص بطريقه عمل الجينات والتى تتم بتفاعلات كيمائيه .

١٩٥٩ منحت الجائزه ل :

سيفيرو أوشاوا و آرثر كورببنرج

لاكتشافهم الخاص بميكانيكية المزج البيولوجى للأحماض .

١٩٦٠ منحت الجائزه ل :

سير فرانك بيرنت ، سير بيتر ميداوار

لأكتشافهم الخاص بالمناعة المكتسبة .

١٩٦١ جورج فون

لأكتشافه الخاص بالميكانيكية الفيزيقة لنظام الحفز (التحفيز) داخل الجسم .

١٩٦٢ منحت الجائزه ل :

فرانسيس كريك ، جيمس واتسون ، موريس ويكلنز

لأكتشافاتهم الخاصة بالقوام الجزئى للأحماض النووية ودور ذلك فى نقل المعلومات بالنسبة للأحياء .

١٩٦٣ منحت الجائزه ل :

سير جون كارو وسير آلان هورجكين وسير أندرو فيلدنج هكسلى

لابحاثهم المتعلقة بالحركة الأيونية والتى تؤدى إلى إثارة وتحرير البروتينات السطحية والمركزية فى غشاء الخلية العصبية .

١٩٦٤ منحت الجائزه ل : كونارد بلوش وفيودور لينين

لأكتشافاتهم الخاصة بطبيعة حركة ودورة الكوليسترول والحمض الدهنى.

١٩٦٥ منحت الجائزه ل :

فرانسوا جاكوب - اندريا لوف - جاك مونود

لأكتشافاتهم المتعلقة بالتحكم الوراثى فى المزج بين الأنزيم والفيروس .

١٩٦٦ منحت الجائزه ل :

بيوتن روس لأكتشافه فيروس الأورام الخبيثه .

شارلس هوجينز لاكتشافه العلاج الهرمنى لسرطان البروتستاتا .

١٩٦٧ منحت لكلا من :

راجز جرانتى - هالدان هارتلين - جورج والد

لابحاثهم وأكتشافاتهم العظيمة فى مجال طب العيون .

١٩٦٨ منحت الجائزه لكلا من :

روبرت هولى - هار جوبيند خورانا - مارشال نيرنبرج

لاكتشافهم وتمكنهم من ترجمة الشفرة الوراثية ووظيفتها فى عملية المزج البروتينى .

١٩٦٩ منحت الجائزه لكلا من :

ماكس بلبريك - الفريد هيرشيه - سالفا دور لوريا

لبحوثهم وأكتشافاتهم المتعلقة بالقوام الوراثى للفيروسات .

١٩٧٠ منحت الجائزه ل :

سير بيرنارد كاتز - أولف فون أولير - جوليوس أكسلرود

لأكتشافاتهم المتعلقة بعمل بالوظيفة التى تقوم بها النهايات والأطراف

العصبية وميكانيكية تحولها من القوة إلى الخمول والعكس .

١٩٧١ إيرل . و . سوثرلاند

لأكتشافه طريقه عمل الهرمون .

١٩٧٢ منحت الجائزه لكل من :

جيرالد أيدلمان - رونى بورتر

لأكتشافهم البناء الكيميائى للأجسام المضادة .

١٩٧٣ كارل فون فريخه - كونارد لورنز - نيكولاس تيينرجين

لأكتشافاتهم الخاصة بتنظيمات وقواعد السلوك الفردى والأجتماعى .

١٩٧٤ ألبرت كلود - كريستيان دى دوف - جورج بالاد

لأكتشافاتهم المتعلقة ببناء الخلية وتنظيم عملها .

١٩٧٥ دافيد بالتيمور - ريناتو بولبيكو - هوارد مارتين

لأكتشافاتهم المتعلقة بالتفاعل الذى يحدث بين فيروسات الأورام الخبيثة والأداة الوراثية داخل الخلية .

١٩٧٦ باروخ بليمبرج - كارلتون جاسك

لابحاثهم وأكتشافاتهم الخاصة بالأمراض المعدية .

١٩٧٧ نصف لكلا من : روجر جيليمين - أندرو سكالى

لأكتشافهما المتعلق بهرمون الببتيد (مركب كيمائى) من أنتاج المخ .

والنصف الأخر ل : روزالين يالو (سيدة)

لابحاثهما عن نفس الهرمون .

١٩٧٨ ويرنر آربر - دانيال ناثان - هاميلتون سميث

لابحاثهم المتعلقة بالتدخل الآنزيمى فى مشاكل الوراثه .

١٩٧٩ آلان كورماك - سير جود فرى هونسفيلد

لتطويرهم جهاز المسح الأشعاعى بالكومبيوتر .

١٩٨٠ باروج بينا كراف - جين اوست داومت - جورج سنيل

لأكتشافاتهم المتعلقة بدور الأجهزة الوراثية فى الخلية فى عمل الجهاز المناعى داخل الجسم .

١٩٨١ نصف ل : روجر سبيرى

لابحاثه الخاصة بالأداء الخاص بالمخ .

والنصف الأخر ل :

دافيد هيبيل ، تورستين ويسل

لابحاثهما الخاصة بالنظام البصرى .

١٩٨٢ سون بيرجترام - بيخيت ساموبلسن - سير جون فان

١٩٨٣باربارا كلينتوك

لأكتشافها العناصر الوراثية المتنقلة .

١٩٨٤ فيلز ك . جيرن - جيورجيس ج . ف - كيساد ميلستين

لابحاثهم فى مجال النظام المناعى ، وإنتاج الأجسام المضادة .

١٩٨٥ مايكل براون ، جوزيف جولد شتاين

لاكتشافهما تنظيم عملية تآيض الكوليسترول .

١٩٨٦ ستانلى كوهين - رينااليفى (سيدة)

لأكتشافهما عوامل النمو فى الجسم .

١٩٨٧ سوسومو تونجاوا

لأكتشافه العامل الوراثى لجيل من الأجسام المضادة .

١٩٨٨ سير جيمس بلاك - جيرنزود ألوين (سيدة) - جورج هيتشينجز

لأكتشافهم للمبادىء الرئيسية لعلاج المخدرات .

١٩٨٩ مايكل بيشوب - هارولد فارموس

لأكتشافهما الأصل الخلوى والمسامى للجينات الوراثية .

١٩٩٠ جوزيف موراى - أ . دونال توماس

لأكتشافهما أمكانية نقل الخلايا فى علاج الأمراض .

١٩٩١ أدوين نيهر - بيرت ساكمان

لأكتشافهما وظيفة الأيون فى الخلايا .

١٩٩٢ أدموند فيشر - أدوين كريبس

لابحاثهما المتعلقة بالبروتين .

١٩٩٣ ريتشارد ج . روبرتس - فيليب أ . شارب

لابحاثهما فى مجال علم الوراثة .

١٩٩٤ ألفريد جيلمان - مارتين رودبيل

لأكتشافهما لبروتين (G) ودوره فى عمل الخلية .

١٩٩٥ ادوارد ب . لويس - كريستيان فولهارد - أريك ف . ويثاس

لابحاثهم المتعلقة بالتحكم الوراثى فى حالات الحمل .

١٩٩٦ بيتر دوهيرتى - رولف زينكر ناجل

لأكتشافاتهم المتعلقة بدفاع الخلية .

١٩٩٧ ستانلى بروسينر

لأكتشافاته فى مجال العدوى والتلوث .

١٩٩٨ روبرت فورشجوت - لويس أجنارو - فريد مراد

لأكتشافاتهم المتعلقة بأوكسيد النيتريك وعلاقته ببعض أمراض القلب .

١٩٩٩ جنتر بلوبل

لابحاثه وأكتشافاته المتعلقة بكيفية أستيطان البروتينات داخل الخلية .

٢٠٠٠ إرفيد كارلسون (سويدى) - بول جرينجارد - إريك كاندى (امريكيان)

تقديرا لجهودهم وأكتشافاتهم فى مجال انتقال الأشارات الوراثية بالجهاز العصبى .

*****

العلوم الأقتصادية

اسماء الفائزين بجائزه نوبل فى العلوم الأقتصادية

من ١٩٦٩ ـ ٢٠٠٠

(تقررت الجائزه عام ١٩٦٨ ومنحت لأول مرة عام ١٩٦٩)

١٩٦٩ منحت الجائزه ل :

راجنار فريخه - جان تينبرجن

١٩٧٠ منحت الجائزه : باول أ . هامو يلسون

لوضعه المشاكل الأقتصادية تحت الدراسة العلمية وتمكنه من تطوير نظرية ديناميكية للأقتصاد .

١٩٧١ سيمون كوزنت

لدراساته ومقالاته النافعة عن النمو الأدقتصادى .

١٩٧٢ سير جون . ر . هيكس - كينيث . ج . أرو

لدراستهما الرائدة عن الأقتصاد الكمي والرخاء ووضع نظريات له .

١٩٧٣ فاسيلى ليونتيف

لمساهماته فى حل المشاكل الأقتصادية وتحسينه لبعض النظريات السانده .

١٩٧٤ جونار ميردال

فريدريك فون هايك

لدراستهما عن (الأقتصاد والنقود)

١٩٧٥ ليونيد كانتور وفيتش ... تالينج س . كويمانس

لدراستهما حول أستغلال الموارد الأقتصادية .

١٩٧٦ ميلتون فرايد مان

لانجازاته فى مجال التحاليل الأقتصادية والتاريخ النقدى .

١٩٧٧ بيرتل أوهلين ... جيمس أ . ميد

لدراستهما حول موضوع التجارة العالمية وعلاج مشاكلها ، ورأس المال العالمى وحركته .

١٩٧٨ هربرت أ . سيمون

لدراسته عن سبل اتخاذ القرار داخل التنظيمات الأقتصادية

١٩٧٩تيودور. ف . شولتز

سير أرثر لويس

لدراستهما عن التنمية الأقتصادية خاصة فيما يتعلق بمشاكل الدول النامية بهذا الخصوص.

١٩٨٠ لورنس . ر . كلين

لأبحاثه وأسهاماته الرائده فى مجال التحليل الآقتصادى والسياسات الآقتصادية .

١٩٨١ جيمس توبين

لتحليله نظام الأسواق وأثر ذلك على القدارات ، والبطالة والأنتاج والأسعار .

١٩٨٢ جورج . ج . شتجلر

لدراساته على المؤسسات الصناعية ، أعمالها وأسواقها .

١٩٨٣ جيرارد بيبرو

لأبحاثه فى مجال التحليل الأقتصادى والأقتصاد الكمى .

١٩٨٤ سير ريتشارد ستون

لأسهاماته فى دراسة الأقتصاد العالمى ومشاكله والتحسينات التى أدخلها على دراسة الحسابات الدولية .

١٩٨٥ فرانكو موديجلياني

لتحسينه من خلال دراساته لنظم الادخار والأسواق المالية .

١٩٨٦ جيمس م . بوشنان

لدراساته التى ساهمت فى تطوير أساليب أتخاذ القرار فى السياسات الأقتصادية .

١٩٨٧ روبرت م . سولو

لنظريته عن النمو الأقتصادى .

١٩٨٨ موريس ألايس

لنظريته الخاصة بالأسواق والانتفاع السليم بالموارد .

١٩٨٩ ترايجف هاقلمو

لابحاثه الخاصة بنظرية الأحتمالات فى الأقتصاد وتحليله المتزامن للكيانات الأقتصادية .

١٩٩٠ هارى م . ماركوفيتز

ميرتون م . ميللر

ويليام ف . شارب

لأبحاثهم فى مجال الأقتصاد التمويلى .

١٩٩١ رونالد هـ . كواز

لأكتشافه ونظرياته الخاصه بالتكلفة وحقوق الملكية للكيانات الأقتصادية .

١٩٩٢ جارى . س . بيكر

لدراسته حول السلوك الأقتصادى للبشر .

١٩٩٣ روبرت و . فوجيل - دوجلاس س . نورث

لدراستهما حول التاريخ الاقتصادى وأثره فى نظرية الطرق الكمية فى الأقتصاد .

١٩٩٤ جون س . هورساني - جون ف ناش -

رنيهارد شلتين

لابحاثهم عن التوازن فى مجال الأقتصاد .

١٩٩٥ روبرت لوكاس

لدراسته حول التوقعات المنطقية فى المجال الأقتصادى .

١٩٩٦ جيمس أ . ميرليس - ويليام فيكرى

لدراستهما حول الحافز الأقتصادى في ضوء المعلومات غير المتناسقة

١٩٩٧ روبرت س . ميرتون - ميرون س . تشولز

لطريقتهما الجديدة فى تحديد القيمة .

١٩٩٨ آمارتيا سين

لاسهاماته فى مجال اقتصاديات الرخاء .

١٩٩٩ روبرت أ . مونديل

لدراسته وعلاجه للمشاكل المالية ومشاكل العملة والأسعار فى الأقتصاد المعاصر .

٢٠٠٠ جيمس هكمان ... دانييل مكفادن

لتطويرهما نظريات وأساليب للتحليل الأحصائى لتصرفات الأشخاص والأسر وتلك الأساليب تعد الآن جزءا من معايير القياس لدى الأقتصاديين ، وغيرهم من علماء الأجتماع .

******

السلام

أسماء الفائزين بجائزه نوبل فى السلام

من ١٩٠١ حتى ٢٠٠٠

١٩٠١ قسمت الجائزه بين :

- جين هنرى ديونان (١٨٢٨ - ١٩١٠)

سويسرى - مؤسس الصليب الأحمر

- فردريك باسى

فرنسى - مؤسس ورئيس جمعية السلام الفرنسية والتى أصبح أسمها (منذ عام ١٨٨٩) الجمعية الفرنسية لتحقيق السلام بين الشعوب .

١٩٠٢ قسمت الجائزه بين :

- شارلس ألبرت جوبات

سويسرى ، وسكرتير عام الأتحاد البرلمانى - بيرن والسكرتير الفخرى للمكتب الدائم للسلام العالمى - بيرن .

- ايلى ديوكومين

سويسرى - السكرتير الفخرى للمكتب الدائم للسلام العالمى .

١٩٠٣ سير ويليام راندل كريمر

بريطانى - عضو البرلمان البريطانى وسكرتير عصبة التحكيم الدولية (حلت محلها محكمة العدل الدولية - لاهاى) .

١٩٠٤ معهد القانون الدولى - بلجيكا

١٩٠٥ البارونة بيرثا صونى فون شتز

استرالية - كاتبة وداعية للسلام ورئيسة المكتب الدائم للسلام العالمى .

١٩٠٦ تيودور روزفلت

رئيس الولايات المتحدة الأمريكية .

١٩٠٧ قسمت الجائزه بين : - أرنستو تيودور مونيتا

إيطالى . رئيس جمعية لومباديا للسلام .

- لويس رينو

فرنسى - أستاذ القانون الدولى بجامعة السوربون - باريس .

١٩٠٨ قسمت الجائزه بين : - كلاس بونتس أرنولد سون

سويدى - كاتب - عضو بالبرلمان السويدى - ومؤسس جمعية السلام والتحكيم السويدية .

- فردريك باجير

دنماركى - عضو بالبرلمان الدنماركى - الرئيسى الفخرى للمكتب الدائم

للسلام العالمى .

١٩٠٩ قسمت الجائزه بين :

ـ أوجست مارى فرانسوا

بلجيكى ورئيس وزراء سابق وعضو بالبرلمان وعضو المحكمة الدولية .

ـ بايول بينجامين

فرنسى ـ برلمانى ـ مؤسس ورئيس المجموعة البرلمانية الفرنسية للتحكيم الدولي ومؤسس وعضو جمعيات لحقوق الأنسان .

١٩١٠ منحت الجائزه للمكتب الدائم للسلام العالمى ـ بيرن .

١٩١١ منحت الجائزه لكل من :

طونياس كارل آشر نيثرلاند ـ عضو وممثل المؤتمر الدولى للقانون الخاص .

الفريد هيرمان فرايد ـ صحفى نمساوى ومؤسس جريدة السلام .

١٩١٢ ايليهو روون

أمريكى ـ شارك فى عدة اتفاقيات دولية للسلام .

١٩١٣ هنرى لافونتين

برلمانى بلجيكى ـ رئيس المكتب الدائم للسلام العالمى ـ بيرن .

١٩١٤ ـ ١٩١٦ لم تمنح الجائزه وأضيفت قيمتها المالية لرصيد الجائزة .

١٩١٧ منظمة الصليب الأحمر .

١٩١٨ لم تمنح وأضيفت قيمتها إلى رصيد الجائزة .

١٩١٩ توماس وودرو ولسن

رئيس الولايات المتحدة الأمريكية .

١٩٢٠ ليون فيكتور أوجست بورجيو

وزير فرنسى - عمل مستشارا فى عصبة الأمم .

١٩٢١ منحت الجائزه مناصفة ل :

كارل برانتينج

سياسى سويدى - أمين عام عصبة الأمم .

كريستيان لانج

السكرتير العام للأتحاد البرلمانى - بروسل .

١٩٢٢ فريتيوف نانسن (١٨٦١ - ١٩٣٠)

عالم وسياسى ورائد نرويجى للمناطق القطبية ، وضع خطة لبلوغ القطب الشمالى بالسفينة « فرام » التى تنساق على الجليد وتقاوم ضغطه ولكنه لم يفلح .

رأس عدة لجان دولية لدراسة البحار .

نال الجائزه لخدماته الانسانية العديدة .

١٩٢٣ - ١٩٢٤

لم تمنح الجائزه وأضيفت قيمتها إلى رصيدها .

١٩٢٥ سير أوستين شامبرلين

سياسى ومفاوض وممثل دولى .

تشارلس جانس داوس نائب رئيس الولايات المتحدة الامريكية ورئيس جمعيات وهيئات دولية انسانية .

١٩٢٦ منحت الجائزه ل :

أريستيد بريان .

سياسى وممثل دولى فى الأتفاقيات السلمية وخاصة «ميثاق كيلوج ***

جوستاف ستريسمان

سياسى وداعية للسلام .

١٩٢٧ منحت الجائزه مناصفة ل :

فرديناند بيوسون

فرنسى ، أستاذ فى جامعة السوربون وعضو فى منظمة رعاية حقوق الأنسان .

لودفيج كويد

الماني - ومؤرخ . وأستاذ فى جامعة برلين وممثل دولى فى عدة مؤتمرات للسلام .

١٩٢٨ لم تمنح الجائزه وأضيفت قيمتها إلى الرصيد .

١٩٢٩ فرانك بيلنجز كيلوج .

وزير الخارجية الأمريكى ومفاوض فى « ميثاق كيلوج » .

*** ميثاق كيلوج ويسمى أيضا ميثاق كيلوج - بريان : عقد عام ١٩٢٨ ، يندد بالحرب ويطالب بتسوية الخلافات الدولية سلميا ، ويعرف بميثاق باريس ، وكان آريستيد بريان وزير الخارجية الفرنسى ، وكيلوج وزير

الخارجية الأمريكى صاحبى الفضل فى عقده . ولكنه كان ضعيفا لأنعدام الضمانات والوسائل اللازمه لتنفيذه .

١٩٣٠ لارس أولف ناثان

١٩٣١ منحت الجائزه مناصفة ل :

جان آدامز

اجتماعية ـ الرئيسة الدولية لعصبة النساء العالمية للسلام والحرية .

نيكولاس موراى بتلر .

رئيس جامعة كولومبيا .

١٩٣٢ لم تمنح الجائزة .

١٩٣٣ سير نورمان أنجل

كاتب وداعية للسلام العالمى وله كتاب شهير هو « الوهم الكبير » .

١٩٣٤ آرثر هند رسون (١٨٦٣ ـ ١٩٣٥)

سـيـاسي بريطانى ورئيس حـزب العـمـال (١٩٠٨ ـ ١٩١٠) و (١٩١٤ ـ ١٩١٧)

١٩٣٥ كارل فون أوزتيسكى

صحفى وداعية للسلام العالمى .

١٩٣٦ كارلوس سافيدرا لاس

سياسى ووسيط دولى له دور ناجح فى المفاوضات بين باراجواى وبوليفيا عام ١٩٣٥ .

١٩٣٧ لورد إدجار أرجينون سيسيل

كاتب ومؤسس جماعة السلام العالمى .

١٩٣٨ مكتب نانسين العالمى اللاجئين .

١٩٣٩ ـ ١٩٤٣

لم تمنح الجائزه عن تلك السنوات .

١٩٤٤ اللجنة الدولية للصليب الأحمر

١٩٤٥ كورديل هيل

سياسى ووزير سابق ومن مؤسسى الأمم المتحدة .

١٩٤٦ أميلى جرين

استاذة تاريخ واجتماع والرئيس الشرفى لعصبة النساء الدولية للسلام والحرية .

جون ر الى موت

رئيس جمعية الشبان المسيحية .

١٩٤٧ منحت الجائزه ل :

- **مجلس الأصدقاء** « الكويكرز » ـ لندن ومؤسس سنة ١٩٤٧ ***
- **جمعية الأصدقاء الأمريكين** « الكويكرز » ـ واشنطن .

١٩٤٨ لم تمنح الجائزه

١٩٤٩ لورد جون بويد أور أوف بريخن

عالم طبيعة وسياسى ومدير المنظمة العالمية للغذاء والزراعة ورئيس

مجلس السلام العالمى .

١٩٥٠ رالف بنش

أمريكي - استاذ بجامعة هارفارد - كامبريدج ، عمل كمفاوض فى فلسطين عام ١٩٤٨ .

١٩٥١ ليو جوهاير

سياسى فرنسي - رئيس اتحاد التجارة ورئيس اللجنة الدولية للمجلس الأوروبي ونائب رئيس الأتحاد الدولى للتجارة الحرة .

١٩٥٢ البرت شفايتزر (١٨٧٥ - ١٩٦٥)

لاهوتى وطبيب وموسيقى وفيلسوف فرنسى ، أسس مستعمرة للجذام فى جابون بأفريقيا ، وله مؤلفات عديدة تهاجم المدينة الزائفه .

١٩٥٣ جورج كاتليت مارشال ***

١٩٥٤ مكتب المندوب السامى للأمم المتحدة لشئون اللاجئين .

١٩٥٥ - ١٩٥٦ لم تمنح الجائزه .

١٩٥٧ ليستر باولس بيرسون

كندي وزير الدولة للشئون الخارجية وأحد المجتهدين فى مجال أقرار السلام العالمى .

١٩٥٨ جيورجس هنرى بير ... بلجيكى ، ورئيس طائفه الدومينكان .

١٩٥٩ فيليب ج . نويل بيكر

برلمانى بريطانى له أسهامات عديدة فى مجال السلام العالمى والتعاون الدولى .

١٩٦٠ البرت جون لوتولى (١٨٩٩ ـ ١٩٦٧)

زعيم أفريقى بجمهورية جنوب أفريقيا ـ أختير زعيما لقبائل الزولو قاوم سياسة التفرقة العنصرية واعا للعصيان المدنى فخلعته حكومة جنوب افريقيا من زعامة الزولو ووجهت له تهمة الخيانة ، فأمتنع الزولو من أختيار زعيم أخر ، أطلق سراحه وحددت إقامته .

١٩٦١ داج همرشولد (١٩٠٥ ـ ١٩٦١)

سياسي سويدى ، أمين عام الأمم المتحدة (١٩٥٣ ـ ١٩٦١) أثبت براعة فائقة فى « الدبلوماسية الهادئة » ونجح فى أقامة قوة طوارىء دولية فى نوفمبر سنة ١٩٥٦ فى أزمة قناة السويس . لعب دورا كبيرا فى أزمة الكنغو سنة ١٩٦٠ . لقى مصرعه بسقوط طائرته فى روديسيا الشمالية . منح الجائزه بعد وفاته .

١٩٦٢ لينيس كارل باولينج

أمريكى ـ أحد المدافعين عن عدم أستخدام الأسلحة النووية ، عمل فى معهد كالفورنيا للتكنولوجيا .

١٩٦٣ قسمت الجائزه بين : اللجنة الدولية للصليب الأحمر .

رابطة جمعيات الصليب الأحمر .

١٩٦٤ مارتن لوثر كينج

١٩٦٥ صندوق الأمم المتحدة للأطفال (يونيسيف)

وهو وكالة تابعة للأمم المتحدة .

تأسست عام ١٩٤٦ وتهدف الى مساعدة الأطفال والمراهقين فى أنحاء

العالم - ويكون تقديم المعونة بناء على طلب الحكومات ويتعاون الصندوق فى عمله مع الوكالات المتخصصة ويتكون دخله من الهبات الاختيارية التى تتبرع بها الحكومات والجماعات والأفراد .

١٩٦٦ - ١٩٦٧ لم تمنح الجائزه

١٩٦٨ رينيه كاسين

رئيس المحكمة الأوربية لحقوق الأنسان .

١٩٦٩ منظمة العمل الدولية .

١٩٧٠ منحت الجائزه ل :

نورمان بورلوج

- رئيس مجلس الذرة والقمح العالمى - مكسيكو سيتى

١٩٧١ فيللى براندت

سياسى ألمانى ، عضو الحزب الأشتراكى الديمقراطى قاوم النازية - أنتخب عمدة برلين عام ١٩٥٧ ، ونائب مستشار ألمانيا الاتحادية ووزيرا للخارجية - ثم أصبح المستشار .

١٩٧٢ لم تمنح الجائزة

١٩٧٣هنرى كيسنجر - وزير خارجية أمريكا

ليدوك تاهو- جمهورية فيتام الديمقراطية (رفض الجائزه)

١٩٧٤ شين ماك برايد

رئيس مكتب السلام العالمى .

١٩٧٥ آندريا دميتر يفتش ساخاروف

عالم طبيعه روسى ، وخبير نووى ومدافع عن حقوق الأنسان وعدم أستخدام الأسلحة النووية .

١٩٧٦ بيتى ويليامز .... ميريد كوريجان

(سيدتان) مؤسس حركة سلام أيرلندا الشمالية .

١٩٧٧ المنظمة العالمية لحماية سجناء الرأى .

١٩٧٨ منحت الجائزه لكل من :

محمد أنور السادات . رئيس جمهورية مصر العربية .

مناحم بيجين . رئيس وزراء اسرائيل . لمفاوضات السلام بين مصر واسرائيل

١٩٧٩ الأم تيريزا

راهبة هندية ، لها خدمات عديدة فى علاج المرضى والأطفال والجرحى والفقراء وضحايا الحروب .

١٩٨٠ ادولفو بيريز اسكيفيل

فنان ونحات أرجنتينى ورائد من رواد الدفاع عن حقوق الأنسان .

١٩٨١ مكتب المندوب السامى للأمم المتحدة لشئون اللاجئين .

١٩٨٢ منحت الجائزه ل :

- الفا مايردال (سيدة)

- الفونسو جارسيا روبلز

لجهودهما فى مجال الأغراض الأنسانية والسلمية .

١٩٨٣ ليس فاليسا

بولندى ، ورئيس رابطه اتحاد العمال « تضامن » أصبح رئيسا للبلاد فيما بعد .

١٩٨٤ ديزموند مابيلو توتو

جنوب أفريقيا ـ السكرتير العام السابق لمجلس الكنائس الافريقى ، وأحد المناهضين لسياسة التفرقة العنصرية .

١٩٨٥ منحت الجائزه ل :

رابطة علماء الطبيعة الدولية لمنع الحرب النووية ـ بوسطن ـ الولايات المتحدة الأمريكية .

١٩٨٦ ايلى فيسيل (فيزيل)

أمريكى ـ مؤلف وسياسى ومدافع عن حقوق الانسان .

١٩٨٧ أوسكار أرياس منشينر

رئيس كوستاريكا ، ورئيس مفاوضات السلام فى أمريكا الوسطى .

١٩٨٨ قوات الأمم المتحدة لحفظ السلام .

١٩٨٩ الداى لاما الرابع عشر (يتن زين جياتسو)

الزعيم الروحى والسياسى للتبيت .

١٩٩٠ ميخائيل جوربا تشوف

رئيس الاتحاد السوفيتى (سابقا) وصاحب سياسة الأنفتاح التى أنهى بها النظام الشيوعى فى بلاده .

١٩٩١ أيونج سان سوكيى

زعيمة معارضة من بورما ـ ومدافعة عن حقوق الأنسان .

١٩٩٢ ريجبورتا مينشو تيوم (سيدة)

جوابتمالا ـ من رائدتى الدفاع عن حقوق الأنسان .

١٩٩٣ منحت الجائزه لكل من :

نيلسون مانديللا : زعيم وطنى فى جنوب افريقيا .

كان رهن تحديد الأقامة والسجن مدة طويلة ولكنه استطاع من خلال سجنه أن يقود مقاومة هائلة ضد سلطات التمييز العنصرى .

فردريك ويليام دى كليرك : رئيس جنوب افريقيا وأول من بدأ بالتفاوض فى سبيل استعادة السود لحقوقهم وانهاء سياسة التفرقة العنصرية .

١٩٩٤ منحت الجائزه لكل من :

ياسر عرفات : رئيس السلطة الفلسطينية .

شيمون بيريز : وزير خارجية اسرائيل .

اسحاق رابين : رئيس وزراء اسرائيل .

وذلك لمجهوداتهم فى سبيل السلام فى الشرق الأوسط .

١٩٩٥ منحت الجائزه لكل من :

جوزيف روتبلات

مجلس العلوم والشئون المالية .

لمجهوداتهما فى ابعاد شبح الحرب النووية عن العالم .

١٩٩٦ منحت الجائزه ل :

كارلوس فيليب زيمنس

جوز راموس هورتا

لجهوداتهما فى إيجاد حل سلمى ومناسب لمشكله تيمور الشرقية .

١٩٩٧ منحت الجائزه ل :

الجمعية الدولية لازالة الألغام

جودى ويليامز (سيدة)

لجهوداتهما فى تطهير الأرض من الألغام المضادة للافراد .

١٩٩٨ منحت الجائزه ل :

جون هيوم

دافيد تريمبل

لجهوداتهما فى تسوية سلمية مناسبة خاصة بمشكلة ايرلندا الشمالية .

١٩٩٩ منحت الجائزه ل :

جمعية « أطباء بلا حدود » بروسل بلجيكا .

٢٠٠٠ منحت الجائزه .... كيم داى جونج

رئيس كوريا الجنوبية - تقديرا لجهوده لتحسين الروابط مع كوريا الشمالية وتخفيف حدة التوتر فى شبه الجزيرة الكورية .

******

*** الكويكرز ***

جائزة نوبل للسلام عام

* الكويكرز مذهب أجتماعى دينى ، أسسه جورج فوكس الأنجليزى عام ١٦٤٧ تحت أسم « جمعية الأصدقاء » وقد أطلق على أعضائها فى بداية تكوينها أسم الكويكرز (ومعناها الهزازون) وذلك لأنهم كانوا يقومون ببعض الحركات الاهتزازية عندما يأخذهم الحماس أثناء أجتماعهم .

ومذهب هذه الجماعة بسيط للغاية وهو أن هناك امكانية للأتصال المباشر بين الله والروح البشرية ، وأنه ما على الانسان إلا أن يتجه نحو الله ، ويتبع توجيهاته لكى يحيا حياة طيبة و يستتبع ذلك أنه فى استطاعة أى إنسان عن طريق الوحى الألهى أن يقول شيئا ! ولذلك فإن أجتماعات الكويكرز التى تتم فى أماكن خاصة ليس لها طابع معين ، وأساس تلك الأجتماعات هو الصلاة الصامتة ، وكل من يشعر من المجتمعين بأن لديه شيئا يقوله ، يستطيع أن يفعل ذلك سواء بطريقة الصلاة أو بتوجيه لخطاب إلى رفاقه فى التعبد ، ولما كان الله يتكلم من خلال أى أنسان ، فلابد أن يكون فى كل إنسان عنصر خير ولذلك فإن الكويكرز - وهم يهدفون إلى إبراز هذه العناصر الخيرة - لا يكتفون أبدا بمساعدة الاخرين .

وقد كان لهذه الجماعة أثر لا ينكر فى الحياة الأنجليزية والأمريكية ...

فقد حاولت إيقاف استجلاب الرقيق الأسود من أفريقيا . وتولوا الدعوة لأصلاح أحوال السجون والمذنبين الذى ينفون عن بلادهم عن طريق السفن .

كما يتولى بعض أصحاب الأعمال من اتباع مذهب الكويكرز أصلاح أحوال المجتمع من حولهم ومثال ذلك جورج كادبورى صاحب مصانع الشيكولاته والكاكاو والذى أنشأ مدينة لعماله وهى مدينة « مورنفيل » ... ولخص عقيدة الكويكرز فى تمجيد النفس البشرية ، وتحريم قتلها لذلك فهم يعارضون عقوبة الأعدام ، كما يعارضون الحرب ويمتنعون من الأشتراك فيها .

******

*** مارتن لوثر كينج ***

جائزه نوبل للسلام سنة ١٩٦٤

* فى عام ١٩٨٣ قرر الكونجرس الأمريكى أعتبار ذكرى يوم مولد « مارتن لوثر كينج » فى ١٥ يناير ١٩٢٩ عيدا قوميا ليتساوى بذلك مع جورج واشنطن أول رئيس للولايات المتحدة الأمريكية .

هذان الاثنان فقط يعتبر يوم مولدها مناسبة رسمية ...!

كانت البداية حين صعدت الأمريكية السوداء روزا باركس أتوبيسا عاما ، ورفضت الجلوس فى الأماكن المخصصة للسود . فرفض السائق التحرك بسيارته الا بعد أنصياع الزنجية للتعليمات ، وثارت مشكلة كبيرة وهاج السود فى بلدة مونتجمرى بولاية ألباما الجنوبية وأسرعوا إلى كنيستهم غاضبين طالبين من قسيسهم وضع حل لسياسة الفصل العنصرى البغيضة التى يعانى منهامعظم سكان الجنوب .

كان قسيسهم ويدعى مارتن لوثر كينج حكيما للغاية حين هدأ من ثورة السود وبدلا من العنف الذى خططوا له ، أقنعهم بتنظيم اضراب عام يمتنعون بموجبه من ركوب السيارات العامة وأستمرت المقاطعة عاما حتى

آصـدرت المحكمـة العليـا قـرارا بإلغـاء الفـصل العنصـرى فـى وسـائل المواصلات.

قاد مارتن لوثر بعد ذلك مجموعة من الأحتجاجات السلمية ضد سياسة التفرقة العنصرية وأنضمت له المجتمعات الزنجية فى معظم ولايات الجنوب

... وتحرش به البيض ، وقام السود بدورهم ببعض أعمال العنف بعد أن أطلقوا على حركتهم أسم « القوة السوداء » وبلغت تلك المصادمات ذروتها عام ١٩٦٣ .

كان مارتن لوثر كينج يؤمن بسياسة اللا عنف ويدعو اليها ، وبتلك السياسة حصل على أنتصارات عديدة فى مجال دعوته وأصبح للسود حقوق مكتسبة فى السكن والوظائف العامة .

وقاد مارتن حملة جديدة ضد حرب فيتنام .

ودعا جميع شعوب العالم إلى القضاء على الفقر ألد أعداء الانسان وفى عام ١٩٦٨ يوم ٤ أبريل أطلق عليه شخص مغمور الرصاص ، وقتله .

وفى السنوات الأخيرة . رفعت أرملته قضية تتهم فيها مسئولين أمريكين با رزين بالتخطيط لاغتيال زوجها، وأن قاتلة المزعوم « جيمس إيرل راى » لم يكن سوى اليد القابضة على المسدس ، أما من ضغط على الزناد ... فما زال مجهولا .

******

*** كيم داو جونج ***

جائزة نوبل للسلام عام ٢٠٠٠

* ولد كيم داو جونج في الثالث من ديسمبر عام ١٩٢٥ في بلدة هوجوانج بأقليم شولا في الشطر الجنوبي من كوريا... وحصل على عدة شهادات في ادارة الأعمال من جامعات كوريا الجنوبية ومنها درجة الماجستير في الأقتصاد ، ثم حصل على درجة الدكتوراه في العلوم السياسية من الأكاديمية الدبلوماسية التابعة لوزارة الخارجية الروسية ، كذلك قام كيم داو جونج ببعض الأبحاث القيمة في مجال العلوم السياسية بجامعتي هارفارد الأمريكية وكمبردج البريطانية .

وقد حصل في تاريخه على لقب أستاذ شرف أربع مرات ، وعلى ثلاث درجات دكتوراه فخرية من جامعات الصين وأمريكا وروسيا .

بدأ حياته السياسية في أكتوبر عام ١٩٦٠ عندما أصبح المتحدث الرسمي للحزب الديمقراطي الحاكم في كوريا الجنوبية ، وفي عام ١٩٦١ أصبح نائبا في البرلمان الكوري .

وتدرج بعد ذلك في المناصب السياسية ونفي في عام ١٩٧٢ حيث أنضم

إلى الحركات الوطنية المناهضة للنظم الديكتاتورية .

وفي مارس سنة ١٩٧٦ تم القبض عليه بتهمة تعطيل الدستور وحكم عليه بالسجن عشرة أعوام ولكن أطلق سراحه بعد عامين ونصف ليبقى تحت الأقامة الجبرية .

وفي ديسمبر سنة ١٩٧٩ أغتيل الرئيس الكورى بارك شونج وحصل كيم

داو على حريته بعض الوقت ولكنه عاد لمناوأه النظام فنفى مرة أخرى الى أمريكا .

وفي عام ١٩٨٥ عاد إلى كوريا مرة أخرى ولكن تحت الأقامة الجبرية .

وفي عام ١٩٨٧ قام بتأليف حزب السلام والديمقراطيه .

وفي عام ١٩٨٨ أصبح رئيسا لجمهورية كوريا الجنوبية .

تعد زيارته التاريخية لكوريا الشمالية هى السبب القوى والذى وضعه فى دائره الضوء إذ إنه بهذه الزيارة بذر بذور أمل جديدا فى وحدة الكوريتين ، وانهى بذلك فترة طويلة ظلت الحدود فيها مغلقة بين شطرى الكوريتين ، وتجمع شمل العائلات ، وتقابل الفرقاء بعد مدة طويلة .

وقد قررت مؤسسه نوبل منحه الجائزه (منفردا) ومن حيثيات قرار المؤسسة « لقيامه بزياره تاريخيه لكوريا الشمالية مما أدى إلى خفض التوتر بين الكوريتين وبعثت الأمل فى إمكان التوصل إلى نهاية قريبه للحرب الباردة فى شبه الجزيرة الكورية .

******

*** جورج مارشال ***

جائزه نوبل للسلام عام ١٩٥٣

* أنتهت الحرب العالمية الثانية تاركة وراءها دمارا لا يوصف ، وأطلال بشرية وأقتصادية كبيره ..

ولم يكن لدول أوروبا الغربيه ـ الخارجة توا من حرب مدمرة ـ أن تلتقط أنفاسها ويعود إليها جزءا مما كانت عليه الا بمساعده ما يعرف ب « مشروع مارشال » جورج مارشال (١٨٨٠ ـ ١٩٥٩) .. كان ضابطا أمريكيا خدم بلاده فى الحرب العالمية الثانية ، ثم عين بعد ذلك فى منصب وزير الخارجية فكان بذلك أول ضابط محترف يعين فى ذلك المنصب .

وفى أثناء توليه هذا المنصب قدم مشروعه (مشروع مارشال) لإقاله أوربا الغربية من عثرتها ، وأعادة تعميرها . وقد رصدت الولايات المتحدة الأمريكية بلايين الدولارات لهذا المشروع .

ولم تستفد أوروبا الغربية من هذا المشروع فى أعادة البناء والتعمير

وتقوية اقتصادها فحسب . بل كانت الفائدة الآخرى هو التصدى لزحف الشيوعية . حيث عرف عن الشيوعية اقتناصها للفرص ... وكانت أوروبا الكبيرة والفقيرة هى أكبر فرصة مواتية للشيوعيه كى تتسلل وتستقر وتحكم لولا هذا المشروع الكبير .

******



١٩٠١ ويليام كونداد رونتجن (١٨٤٣ ـ ١٩٢٣)

فيزيقى ألمانى . نال الجائزه لأكتشافه الأشعه السينية والمعروفة باسمه .

١٩٠٢ منحت الجائزه مناصفة ل :

هيندريك أنطون لورنتز (لأبحاثه على تأثير المغناطيسية على ظاهرة الأشعاع .

وبيتر زيمان (١٨٦٥ ـ ١٩٤٣) فيزيقى هولندى ، أكتشف ما أطلق عليه (تأثير زيمان) : ينقسم كل خط طبقى الى خطين أو أكثر نتيجه مروره فى مجال مغناطيسى .

١٩٠٣ منحت الجائزه لثلاثه :

بيير كورى ، مارى كورى ، هنرى بيكريل

ـ بيير كورى (١٨٥٩ ـ ١٩٠٦) وزوجته مارى سكلود وفسكا كورى

(١٨٦٧ ـ ١٩٣٤) كيمائيان وفيزيقيان فرنسيان .

ـ هنرى بيكريل (١٨٥٢ ـ ١٩٠٨)

فيزيقى فرنسى . يعود إليه الفضل فى أكتشاف خاصية الاشعاع فى عنصر الراديوم . وقد شاركه الزوجان الفرنسيان الجائزه لعملها فى النشاط الأشعاعى .

١٩٠٤ لورد جون ويليام ستيرت (١٨٤٢ ـ ١٩١٩)

فيزيقى أنجليزى ، أشتهر ببحوثه فى الصوت والضوء وأكتشف عنصر الأرجون وهو ما فاز عنه بالجائزه .

١٩٠٥ فيليب جوزيف جون تومسون

لعمله الخاص بأشعة الكاثود .

١٩٠٦ سير جوزيف جون طومسون (١٨٥٦ ـ ١٩٤٠)

فيزيقى أنجليزى فاز بالجائزه لدراسه له عن التوصيل الكهربى من خلال الغازات .

أشتهر بدراسة لكتله الألكترون وشحنته .

١٩٠٧ البرت ابراهام ميكلسون

١٩٠٨ جابريل ليمان

١٩٠٩ منحت الجائزه مناصفة ل :

ـ جوليلمو ماركونى (١٨٧٤ ـ ١٩٣٧)

للتحسينات التى أدخلها على الأرسال التلغرافى اللاسلكى .

ـ كارل فرديناند براين

لأسهاماته لتطوير الأرسال التلغرافى .

١٩١٠ جوهانز فان دير فالس

لبحثه فى مجال مقاول الحالة السائلة والغازية للمادة .

١٩١١ ولهلم فين (١٨٦٤ ـ ١٩٢٨)

فيزيقى المانى فاز بالجائزه لدراسة قوانين الأشعاع الحرارى ، له أبحاث فى الهيدروديناميكا ، والأشعة السينيه والأشعاع الضوئى .

١٩١٢ نيلز جوستاف

لأختراعه المنظمات الأتوماتيكية للأنارة بأستخدام التجمعات الغازية .

١٩١٣ هايك أونس

لابحاثه الخاصة بالهليوم السائل .

١٩١٤ ماكس فون لو (١٨٧٩ ـ ١٩٦٠)

فيزيقى ألمانى ، نال الجائزه لطريقته فى قياس طول موجة الأشعة السينيه بوساطة تشتتها خلال بلورة من الملح الصخرى .

١٩١٥ منحت الجائزه ل :

سير ويليام هنرى براج (١٨٦٢ ـ ١٩٤٢)

سير ويليام لورنس براج (١٨٩٠ ـ ١٩٧١)

فيزيقيان انجليزيان نالا الجائزه لأبحاثهما فى طيف الأشعة السينية وأستخدم مطياف الأشعة السينيه فى تركيب البللورات ، وهما أب وابنه .

١٩١٦ حجبت الجائزه وأضيفت قيمتها إلى رصيد الجائزه .

١٩١٧ شارلس جلوفر باركلا

لأبحاثه على الأشعة السينيه

١٩١٨ ماكس كارل أرنست لورويج بلانك (١٨٥٨ ـ ١٩٤٧)

فيزيقى المانى نال الجائزه لوضعه « نظرية الكم »

١٩١٩ جوهانز ستارك

لاكتشافاته الخاصه بالقنوات الشعاعية فى الحقول الكهربائية .

١٩٢٠ شارلس أدوار جيولوم

لأكتشافه التنافر فى مزيج مادة النيكل والصلب .

١٩٢١ البرتاينشتين ***

لأكتشافه نظرية النسبية .

١٩٢٢ نيلز هنريك دافيد بور (١٨٨٥ ـ ١٩٦٢)

فيزيقى دنماركى أشتهر ببحوثه فى تركيب الذرة ، ووضع نموذج الذرة المعروف بأسمه ، ووفق بين نظرية الكم والنموذج المعروف وقتئذ للذرة .

١٩٢٣ روبرت أندروز ميليكان (١٨٦٨ ـ ١٩٥٣)

فيزيقى أمريكى نال الجائزه لقياساته مقدار شحنه الألكترون الكهربية وبحوثه فى ظاهرة الكهرو ضوئية .

١٩٢٤ كازل مان سيجباهن

لأكتشافاته وأبحاثه فى الأشعة السينيه .

١٩٢٥ منحت الجائزه ل :

جيمس فرانك

جوستاف هيرتز

لأكتشافهما قوانين تطاحن الألكترون مع الذرة .

١٩٢٦ جان بابتسيت برين

لاكتشافه التعادل الترسيبى .

١٩٢٧ منحت الجائزه لكلا من :

آرثر هولى كومبتون (١٨٩٢ ـ ١٩٦٢)

فيزيقى أمريكى فاز بالجائزة لأكتشافه التأثير الذى سمى بأسمه « تأثير كومبتون » .

شارلس طومسون ويلسون (١٨٦٩ ـ ١٩٥٩)

فيزيقى بريطانى أكتشف طريقه لدراسة الجسميات المشحونة عن طريق (غرفة ويلسون السحابية) .

١٩٢٨ سير أوين ريتشارد سون

لابحاثه فى مجال الحراريات والكيمياء الحرارية .

١٩٢٩ لويس فيكتور بروى (١٨٩٢ ـ ......)

لنظريته عن الطبيعة الموجبة للالكترونيات .

١٩٣٠ سير شاندرا سيكارا فينكاتا رامان (١٨٨٨ ـ ١٩٧٠)

فيزيقى هندى ، نال الجائزه لبحوثه فى أنتشار الضوء وأكتشافه ظاهرة

راما ن .

١٩٣٢ لم تمنح الجائزه

فيرنر هيزنبرج (١٩٠١ ـ ....)

فيزيقى ألمانى ، نال جائزة نوبل لأبحاثه فى ميكانيكا الكم وأكتشافه نظائر الهيدروجين .

١٩٣٣ منحت الجائزه لكلا من :

ـ **أرفن شرود نجر** (١٨٨٧ ـ ١٩٦١) عالم فيزيقى نمسوى فاز بالجائزه للصياغة الرياضيه . للميكانيكا الموجبه .

ـ **بول أدرين موريس ديرال** (١٩٠٢ ـ ؟) فيزيقى أنجليزى ، فاز بالجائزه لتطويره نظرية هينز برج فى مكانيكا الكم .

١٩٣٤ لم تمنح الجائزه

١٩٣٥ سير جيمس شادويك ... نال الجائزة لأكتشافه النيترون .

١٩٣٦ منحت الجائزه لكلا من :

فيكتور فرانز هيس ... لأكتشافه الأشعة الكونية .

كارل دافيد أندرسون ... لأكتشافه البوستيرون .

١٩٣٧ منحت الجائزه ل : كلينتون دافيسون ... سير جورج باجت طومسون لأكتشافهما ظاهرة الحيود للألكترون .

١٩٣٨ أنريكو فيرمى (١٩٠١ ـ ١٩٥٤)

فيزيقى أمريكى ولد بأيطاليا نال الجائزه لبحوثه على المواد المشعة ،

ساعدت أبحاثه فى صنع القنبلة الذرية خلال الحرب العالمية الثانية . وهو أول من أفترض وجود النيوترينو .

١٩٣٩ آرنست اورلاندو لورنس

لاختراعه جهاز تحطيم نوى الذرات .

١٩٤٠ ـ ١٩٤٢

لم تمنح الجائزه عن تلك الأعوام .

١٩٤٣ أوتو ستيرن

لاكتشافه الدقيقة المغناطيسية للبروتون .

١٩٤٤ ايزدور ايزاك رابى

لبحوثه فى مجال الذرة .

١٩٤٥ فولفانج بارلى (١٩٠٠ ـ ١٩٥٨)

فيزيقى نمسوى ، نال الجائزه لوضعه المبدأ القائل (لا يمكن لأى الكترونين داخل الذرة أن يكون لهما نفس الحالة الذرية) وهو ما يعرف بمبدأ باولى .

١٩٤٦ بيرسى ويليامز بريد جمان

لأبحاثه فى مجال فيزيقا الضغط العالى .

١٩٤٧ سير أدوارد فيكتور ابلتون

لابحاثه فى طبيعة طبقات الجو العليا .

١٩٤٨ لورد باتريك سيتوارت بلاكيت

لأبحاثه وأكتشافاته فى ميدان علم الفيزياء النووية والأشعة الكونية .

١٩٤٩ هيديكى يوكاوا (١٩٠٧ ـ ؟)

فيزيقى يابانى ، فاز بالجائزة لتنبئه بوجود الميزون .

١٩٥٠ سيسل فرانك بويل

فاز بالجائزة لتحسينه طريقة التصوير الضوئى للذرة .

١٩٥١ ـ سير جون دوجلاس كوكروفت (١٨٩٧ ـ ١٩٦٧)

فيزيقى انجليزى فاز بالجائزه لعمله على تحويل نواة الذرة بقذفها بقذائف نووية .

ـ أرنست توماس سنتون والتون (١٩٠٣ ـ ؟)

فيزيقى انجليزى نال الجائزه لبحوثه الرائدة فى تحويل ذرات العنصر بقذف نواها بجسيمات ذرية .

١٩٥٢ فيلكس بلوه ... أدوارد ميلز بورسيل

لتطويرهما طريقه جديدة لقياسات المغناطيسية النووية .

١٩٥٣ فرتيز زيرنيك

١٩٥٤ ماكس بورن ... لابحاثه فى الميكانيكا الكمية .

والتر بوث ... لأكتشافه الطريقة التوافيقية

١٩٥٥. ويليس أيوجين لامب

لأكتشافاته المتعلقة بتكوين طيف الهيدروجين .

بوليكارب كوش

لابحاثه الخاصة بمغناطيسية الألكترون .

١٩٥٦ منحت الجائزه لثلاثه هم :

وليم شوكلى - جون باردين - والتر برايتن

منحوا الجائزة لأشتراكهم فى أختراع الترانزستور .

١٩٥٧ منحت الجائزه ل :

شين نينج يانج ... تسونج داو لى

١٩٥٨ منحت الجائزه لثلاثه هم :

بافل اليكسيئفتش شيرنكوف

أيل جا ميكالوفيتش فرانك

أ يجور يفجينتيش تام

١٩٥٩ منحت الجائزه ل :

اميليو جينو ... أوين شامبرلين

لأكتشافهما مضاد البروتون .

١٩٦٠ منحت الجائزة دونالد أ - جلازر

١٩٦١ منحت الجائزه مناصفة ل :

روبرت هوفستادتر : لدراساته الخاصة بأنتشار الألكترون فى النواه الذرية وأبحاثه على تلك النواه .

رودلف لودفيج : لابحاثه على أشعة جاما .

١٩٦٢ ليف لاندو

لأبحاثه على الهليوم السائل .

١٩٦٣ منحت الجائزه

ل . يوجين ب . وفيجنر

لابحاثه القيمة على النواه الذرية .

النصف الآخر لكل من :

ماريا جيوبرت ماير (سيدة)

ج . هانز د . جينسن

لأبحاثهما على الخلية النووية .

١٩٦٤ منحت الجائزه :

نصف ل : تشارلس هـ . تاونس

والنصف الآخر ل :

نيكولاى باسوف

الكساندر بروخورف

لأبحاثهم على الألكترونيات الكمية .

١٩٦٥ سين توموناجا ... جوليان شوينجر ... ريتشارد ب . فاينمان

لأبحاثهم فى مجال الأكترو ديناميك .

١٩٦٦ الفريد كاستلر

لابتكاره طرق بصرية جديدة فى دراسة الذرة .

١٩٦٧ هانس البريخت

لابحاثه عن الطاقة المتولدة من النجوم .

١٩٦٨ لوى . و . الفاريز

لدراساته فى التحليل الفيزيائى .

١٩٦٩ موراى جيل ـ مان

لأكتشافاته الخاصة بتصنيف العناصر ورد الفعل لها .

١٩٧٠ منحت الجائزه ل :

هانز الفين ـ لدراساته عن الهيدرو ديناميكا المغناطيسية .

لويس نيل ـ لدراسته فى فيزياء اللا جوامد .

١٩٧١ دينيس جابور

لأختراعه الغير مسبوق (الهيلو جراف)

١٩٧٢ منحت الجائزه ل :

جون باردين ـ ليون كوبر ـ ج . روبرت شريفر

١٩٧٣ ليو إيزاكى

ايفار جيافر

١٩٧٤ سير مارتين رايل

أنطونى هيوش بولسار

١٩٧٥ أج بوهر

بن موتيلسون

جيمس راينواتر .

لأبحاثهما فى حركة النواة الذرية .

١٩٧٦ بيرتون ريختر

صامويل س بتنج

١٩٧٧ فيليب و . أندرسون

سير نفيل ف . موت

جون هـ . فان فليك

لابحاثهم المتعلقة بالبناء الألكترونى للمغناطيسيات والأنظمة المضطربة .

١٩٧٨ نصف ل : بيوتر ليو نيدو فيتش كابيستا (بيوتر كابيتسا)

لدراسة وأبحاثه في مجال الفيزياء الحرارية المنخفضة .

والنصف الآخر ل : أرنو أ . بنزياس

روبرت ويلسون

لأكتشافهما الموجات الأشعاعية الكونية .

١٩٧٩ شيلدون جلاشو

أبدوس سالام

ستيفن فينبرج

١٩٨٠ جيمس و . كرونين

فال . ل . فيتش

لأكتشافهما الخاص ببعض دقائق الميزون .

١٩٨١ نيكولاس بلويمبيرجين ... أرثر ل شافلوف

لأكتشافاتهم فى مجال الليزر .

١٩٨٢ كينيث ج . ويلسون

١٩٨٣ سيرا مانيان شاندرا سكار

لأبحاثه فى نشوء وتطوير النجوم .

ويليام أ . فولر

التفاعلات النووية .

١٩٨٤ كارلو روبيا

سيمون فان ديرمير

لأكتشافهما العناصر س - ح .

١٩٨٥ كلاوس فون كلينزنج

١٩٨٦ النصف ل :

آرنست روسكا ... لتصميمه أول ميكرسكوب الكترونى .

النصف الأخر ل :

جيرد بينيج

هنريخ روهرر ... لتصميهما الميكروسكوب .

١٩٨٧ ج . جورج بيدتورز

ك . الكسندر ميللر

لأكتشافهما خاصية الايصالية فى الخزفيات .

١٩٨٨ ليون م . ليدرمان ... ميلفين شفارتز ... جاك شتينبرجر

لأبحاثهما فى مجال النيترونات .

١٩٨٩ نورمان ف . رامسى

لأختراعاته مثال الساعات الذرية وتحطيم الهيدروجين .

١٩٩٠ جيروم ى . فريد مان

هنرى . ف . كيندال

ريتشارد أ . تايلور

لابحاثهما عن أنتشار الالكترونات فى البروتونات والنيوترونات .

١٩٩١ بيير جيلليس دى جينس

١٩٩٢ جورجس شارباك

لاختراعه بعض أدوات الأكتشاف ذات الصله بالطبيعه .

١٩٩٣ راسل أ . هيلس ... جوزيف هـ . تايلور

لأكتشافهما نوع جديد من النجوم المشعة ودراساتهم على الجاذبية .

١٩٩٤ برترام ن . بروكهاوس ... لابحاثه عن التحليل الطبقى للنترون .

كليفورد . ج ... شيل لتطويره الانحراف الضوئى للنترون .

١٩٩٥ ماريتن ل . بيرل

فردريك رينيز .... لأكتشاف النيوترينو .

١٩٩٦ دافيد م . لى

دوجلاس د . أوشروف

روبرت . س ريتشارد سون

لأكتشافهم السيوله فى عنصر الهليوم ٣ .

١٩٩٧ ستيفن شو

كلود كوهين تانودجى

ويليام فيليبس

دراسه الذرة بواسطه ضوء الليزر .

١٩٩٨ روبرت ب . لوجلين

هورست . ل . ستورمر

داينال س . تسو

لابحاثهم فى مجال السيولة الكمية .

١٩٩٩ جيراردس هوفت

ماريتنيس ج . فيلتمان

تفاعلات الكمية .

٢٠٠٠ جوربس الفيروف (روسى)

هربرت كرومر (أمريكى)

جاك فيلبى (أمريكى)

لأبحاثهم فى تطوير المفاهيم الخاصة بأشباه المواصلات التى يمكن أستخدامها فى أجهزة الكومبيوتر فائقة السرعة ، وتطوير الدوائر الكهربائية المتكاملة .

* جيروس الفيروف ٧٠ عاما ... له أختراعات وأبحاث عديدة فى مجال المؤصلات ومن ضمنها التليفون المحمول وأسطوانات الليزر فائقة الجودة

وهو أول روسى يفوز بجائزه نوبل للفيزياء بعد بيوتر كابيتسا الذى فاز بها سنة ١٩٧٨ وأول روسى يفوز بها بعد ميخائيل جور باتشوف الذي فاز بها سنة ١٩٩٠ .

******

*** ألبرت أينشتاين ***

جائزه نوبل فى العلوم ١٩٢١

* هؤلاء الذين أسعدهم الحظ لحضور إحدى محاضرات إينشتاين أصابهم الإحباط قليلا !!

فهذا الذى شغل أذهان العالم وخطف اهتمام الكل لم يكن سوى رجل ضئيل الحجم يرتدى « بول أوفر » ضخما ، و « بنطلونا » من الصوف الثقيل الخشن ، وفى قدميه « صندل » بدون جورب ، ذو شعر أشعث وشارب ضخم مضحك ... ربما كان « خيال المآته « أكثر أناقة منه ! .

لكن ... ما أن يبدأ الرجل الحديث حتى ينسى الجميع مظهره العجيب ويتجاوز اهتمامهم بما يقوله كل شىء ! .

لمن هذا السحر الخاص !؟ من هو هذا المخلوق !!.

أنه ألبرت اينشتاين أعظم علماء هذا العصر والذى قالوا عنه « العلماء نوعان » .. ألبرت اينشتاين ، وغيره من العلماء » وعنه أيضا قالوا « إنه فم الحقيقة ! » .

ولد فى ألمانيا عام ١٨٧٩ ، كان طفلا هادئا خجولا لا يطيق الصخب أو الضجة ... يهوى مراقبة الطبيعه .

في المدرسة لم يكن متفوقا ، ومع ذلك .. لو تيسر له الأجابة على سؤال ما ، فلابد أن تكون أجابته مستوفية ، ودقيقة ..

اجتاز دراسته الثانوية ثم تخرج فى جامعة زيورخ وكانت دراسته من علم الفيزياء .

وفى عام ١٩٠٠ عمل فى وظيفة فى مكتب براءات الاختراعات فى برن وفى نفس الفترة تزوج من زميلة له فى الجامعة .. ولم تكن تلك الوظيفة المتواضعة توفر له المال اللازم للمعيشة ولكنها وفرت له وقتا مناسبا للدراسة .

فى عام ١٩٠٥ أهتزت الأوساط العلمية فى العالم أجمع حين نشرت إحدى المجلات العلمية نظرية جديدة فى علم الفيزياء أتى بها عالم مغمور - فى ذلك الوقت - وهى نظرية النسبية .

وابتداء من هذا التاريخ ذاعت شهرة أينشتاين وملأ أسمه اسماع الدنيا وسافر إلى فرنسا وأمريكا وهولندا وروسيا وأسبانيا واليابان ليلقى محاضراته وفى عام ١٩٣٣ ترك المانيا واستقر في امريكا هربا من مضايقات هتلر المعادى لليهود .

وفى عام ١٩٥٥ وبالتحديد يوم ١٨ ابريل مات اينشتاين .

******

*** رونتجن ***

جائزه نوبل للفيزياء عام ١٩٠١

* فيلهلم كونراد رونتجن عالم فيزياء شهير ولد عام ١٨٤٥ ودرس فى سويسرا ثم عمل فى عدة جامعات أوربيه حيث واصل التدريس والبحث وله أكتشافات عظيمة فى الحرارة والميكانيكا والكهرباء .

ولكن أكتشافه الأعظم كان عام ١٨٩٥ حين كان يمرر تيارا كهربيا خلال أنبوبه مفرغة من الهواء فلاحظ أن بلاتينو سيانيد الباريوم تشع حتى وهى على مسافة كبيرة وحتى بعد أن غطيت الأنبوبة بورق أسود لا يمر الضوء من خلاله .

فأستنتج أنه ولابد وأن تكون هناك أشعة مجهولة هى التى تسبب هذا الأشعاع (سماها أشعة × نسبة اى استخدام هذا الحرف للتعبير عن المجهول فى المعادلات الرياضية) .

... وأكتشف أيضا أن هذه الأشعة تسير فى خطوط مستقيمة وأنها تخترق الجلد البشرى والورق والخشب كما أنها تؤثر على اللوح الفوتوغرافى الحساس ، وبذلك أمكنه أن يلتقط صور الأجسام بداخل بعض الأجسام المعدنية ، والتقط صورة ليد زوجته يوم ٢٢ ديسمبر عام ١٨٩٥ وبذلك فتح

الباب لنصرطبي ساحق وأصبحت أشعته هي الوسيلة الوحيدة تقريبا لتشخيص الامراض .

وفي عام ١٩٢٠ أعلن أعتزاله العمل وفي عام ١٩٢٣ توفي بميونخ الذي عمل في جامعاتها أكبر فترات حياته .

******



أسماء الفائزين بجائزه نوبل فى الكيمياء

١٩٠١ ـ ٢٠٠٠

١٩٠١ جاكوب هنريكس

فاز بالجائزه للخدمات الجليلة التى قدمها لعلم الكيمياء بأكتشافه قوانين الديناميكية الكيمائيه .

١٩٠٢ هيرمان أميل فيشر

فاز بالجائزه عن أبحاثه على السكر والبورين .

١٩٠٣ سفانت أوجست

فاز بالجائزه عن خدماته الجليلة التى ساعدت على تطوير وتقدم علم الكيمياء وذلك عن نظريته بخصوص الكهربائية الميكانئية .

١٩٠٤ سير ويليام رامسى

فاز بالجائزه عن أبحاثه فى العناصر الموجودة بالجو .

١٩٠٥ جوهان ولهلم أدولف

فاز بالجائزه عن أعماله التى ساهمت فى تطوير الكيمياء العضوية والصناعات الكيمانية .

١٩٠٦ هنرى مويسان

لابحاثه القيمة على عنصر الفلورين .

١٩٠٧ أدوارد بوشنر

لأبحاثه القيمة فى مجال علم الكيمياء .

١٩٠٨ لورد أرنست رذرفورد

فاز بالجائزه لبحوثه فى النشاط الأشعاعى وتكوين الذرة .

١٩٠٩ ويلهلم أوستوالد

لابحاثه فى مجال الكيمياء وخاصة المعادلات الكيمائية ودرجات الأندماج الكيميائى .

١٩١٠ أوتو والاش

لخدماته للكيمياء العضوية والصناعات الكيمائية .

١٩١١ مارى كورى

لاكتشافها عنصرى الراديوم والبولونيوم ، وخاصة بحوثها فى الراديوم وطبيعته ومركباته .

١٩١٢ منحت الجائزه لكلا من :

- فيكتور جريجنارد : لأكتشافه الكبير الذى سمى بأسمه فى مجال

الكيمياء العضوية .

ـ بول ساباتير :

لابحاثه القيمة فى مجال المركبات العضوية الهيدروجينيه مما كان له أكبر الأثر فى تقدم الكيمياء العضوية .

١٩١٣ الفريد ويرنر

لابحاثه العظيمة فى مجال الذرة وفى الجزئيات الذرية والتى بواسطة هذه الأبحاث ألقى ضوءا وفتح ميادين جديدة فى البحث خاصة فى الكيمياء غير العضوية .

١٩١٤ تيودور ويليام ريتشارد

لابحاثه فى وزن الذرة بالنسبة لعناصر كيمائية متعددة .

١٩١٥ ريتشارد مارتن

لابحاثه عن الكولورفيل فى النبات .

١٩١٦ ـ ١٩١٧

لم تمنح الجائزه وأضيفت قيمتها إلى رصيد الجائزه لهذا الفرع .

١٩١٨ فرتيز هابر

لابحاثه عن عنصر الأمونيا .

١٩١٩ لم تمنح الجائزه .

١٩٢٠ والتر هيرمان نيرنست

لابحاثه فى مجال الكيمياء الحرارية .

١٩٢١ فردريك سودى

لأبحاثه القيمة فى مجال كيمياء الأشعاع الموجب .

١٩٢٢ فرانسيس ويليام أستون

لأبحاثه عن العناصر غير المشعة .

١٩٢٣ فريتز بريجل

لاختراعة طريقة تحليل المركبات العضوية .

١٩٢٤ لم تمنح الجائزه

١٩٢٥ ريتشارد أدولف زيجموندى

لاختراعه لمنهجه البحثي الذى أحدث تطورا ملحوظا فى الدراسات الكميائية .

١٩٢٦ تيودور سفيدبرج

١٩٢٧ هنريخ أوتو فيلاند

لأبحاثه على الأحماض والمركبات الحمضية .

١٩٢٨ أودلف أوتو وتيداوس

لأبحاثه على بعض العناصر الكيمائية وعلاقتها بالفيتامينات .

١٩٢٩ منحت الجائزه لكلا من :

سير آرثر هاردن

هانز كارل

لأبحاثهما عن السكر والأنزيمات .

١٩٣٠ هانز فيشر

لابحاثه على الكولورفيل .

١٩٣١ منحت الجائزه ل : .

كارل بوش

فردريك بيرجس

لابحاثهما وأختراعاتهما فى مجال كيمياء الضغط العالى .

١٩٣٢ ايرفينج لانجمير

لأبحاثه فى مجال كيمياء القشرة الأرضية .

١٩٣٣ لم تمنح الجائزه وخصص $\frac{١}{٣}$ قيمتها لرصيد الجائزة وال $\frac{٢}{٣}$ لرصيد هذا الفرع (الكيمياء) .

١٩٣٤ هارولد كلايتون يورى

لأكتشافه « الهيدروجين الثقيل » .

١٩٣٥ منحت الجائزه لكل من :

فردريك جوليوت

ايرين جوليوت كورى (سيدة)

لأبحاثهما فى مجال العناصر موجبة الأشعاع .

١٩٣٦بيتر (بطرس) ولهلم ديباى

لأبحاثه فى مجال الجزئيات الذرية وأشعة × ودراساته على الألكترون فى الغازات .

١٩٣٧ سير ويليام نورمان هاورث

لأبحاثه على الكربوهيدرات وفيتامين « C » .

١٩٣٨ ريتشارد كوهن

لأبحاثه فى الفيتامينات (أجبر بواسطة سلطات بلاده على رفض الجائزه ولكن بعد ذلك تسلمها) .

١٩٣٩ ـ أدولف فردريك جوهان بوتينانت

لأبحاثه فى مجال الهرمون الجنسى (رفض الجائزه مرغما ثم تسلمها بعد ذلك .

ـ ليوبولد روزيكا

لأبحاثه فى تنوع طرق الدراسات الكيمائية .

١٩٤٠ ـ ١٩٤٢

لم تمنح الجائزه وأضيفت قيمتها إلى رصيد الجائزه (١/٣ للجائزه) (٢/٣ لفرع الكيمياء) .

١٩٤٣ جورج دى هيفيس

لدراسته حول استخدام النظائر فى الدراسات الكيمائية .

١٩٤٤ أوتو هان

لاكتشافه عدة مواد ذات نشاط أشعاعى وأستخدام النشاط الأشعاعى فى دراسة بعض المركبات الكيمائية وتكوين مواد مشعة صناعية وخاصة شطره نواة اليورانيوم واكتشافه التفاعل الذرى المتسلسل (اعتقله الحلفاء ١٩٤٤ ـ ١٩٤٦) وبعد عودته لبلاده (ألمانيا) عمل مديرا لمعهد ماكس

بلانك .

١٩٤٥ آرتورى ايلمارى فيرتانين

لآبحاثه فى مجال الكيمياء الزراعية والنيوترينية .

١٩٤٦ منحت الجائزه لكلا من :

نصف ل ـ جيمس سمر

لأكتشافه امكانية تبلور الأنزيمات .

النصف الأخر ـ أ ـ جون هوارد نور ثروب

ب ـ ويندل ستانلى

وذلك لتمكنها من تحضير الأنزيمات والبروتينات الفيروسية .

١٩٤٧ سير روبرت روبيرسون

لأبحاثه فى المنتجات الزراعية ذات الأهمية البيولوجية .

١٩٤٨ آرن ويلهلم تيسيليوس

لأبحاثه فى مجال بروتينات الدم .

١٩٤٩ ويليام فرانسيس جياكو

لأبحاثه فى مجال الكيمياء الحرارية ونشاط العناصر فى الحرارة المنخفضة .

١٩٥٠ منحت الجائزه لكلا من : أوتو باول هيرمان

كيرت ايلدر

لابحاثهما فى مجال المزج الكيمائى للعناصر .

١٩٥١منحت الجائزة لكلا من :

أدوبين ماتيسون ... جلين سيابورج

لأبحاثهما واكتشافاتهما فى مجال كيمياء العناصر الناقلة .

١٩٥٢ منحت لكلا من :

أرشر جون مارتين ... ريتشارد لورنس ميلنجتون

لاختراعهما الخاص بتجزئه العناصر اللونية .

١٩٥٣ هيرمان ستادينجر

لأبحاثه وأكتشافاته فى ميدان كيمياء الجزئيات الذرية .

١٩٥٤ لينس كارل يايلنج

لأبحاثه فى مجال طبيعة المركبات الكيمائية .

١٩٥٥ فينسنت ديو فيجيند

لأبحاثه على المركبات الكبريتية وخاصة على هرمون الببتيد (مركب كيمائى) .

١٩٥٦ سير سيريل نورمان ... نيكولاى سيمينوف

لأبحاثهما على مكانيكية ردود الأفعال الكيمائية .

١٩٥٧ لورد ألكسندر . ر . تود

لأبحاثه على الأنزيمات النووية .

١٩٥٨ فردريك سانجر

لأبحاثه على التركيب البروتينى وخاصة للأنسولين .

١٩٥٩ جاروسلاف هيروفسكى

لاكتشافه وتحسناته لنظام التحليل الضوئى .

١٩٦٠ فيلارد فرانك ليبى

لطريقته فى أستخدام الكربون لتحديد العمر (لعلم الآثار - الجيولوجيا جيو فيزيقا ...) أسم العنصر (كربون ١٤) .

١٩٦١ ملفين كالفين

لأبحاثه على الأستيعاب الكربونى فى النباتات .

١٩٦٢ قسمت الجائزه بين :

ماكس فرديناند

سير جون كيندرو

لأبحاثهما على قوام البروتينات الكروية .

١٩٦٣ كارل زيجلر

جوليوناتا

لأبحاثهما فى ميدان الكيمياء والبوليمرات (مركب كيمائية) .

١٩٦٤ دورثى كروفورد هود جكين (سيدة)

لأبحاثهما فى مجال استخدام أشعة x لتحديد قوام وبنيان بعض العناصر الكيمائية .

١٩٦٥ روبرت وودارد

لأنجازه الغير مسبوق بشأن الأمتزاج العضوى .

١٩٦٦ روبرت س . ميلليكين

لأبحاثه فى مجال الجزئيات الذرية .

١٩٦٧ $\frac{1}{2}$ **ل** مانفريد إيجن

$\frac{1}{2}$ **ل** - رونالد نوريش - لورد جورج بورتر

لدراستهم حول ردود الفعل السريعة فى مجال الكيمياء والتى يسببها أختلال التوازن نتيجه تأثرها بطاقه ضعيفة .

١٩٦٨ لارس أونساجر

لأبحاثه وأكتشافاته فى مجال الكيمياء الحرارية .

١٩٦٩ قسمت الجائزه بين :

- سير ديريك هـ . ر . بارتون

أود هاسل

لأكتشافاتهما فى مجال التعديلات الكيميائية .

١٩٧٠ لويس ف . ليلوير

لابحاثه فى مجال السكريات والكربوهيدرات .

١٩٧١ جيرهارد هيرزيرج

لأبحاثه فى مجال البناء الذرى وهندسة الجزيئات الذرية .

١٩٧٢ منحت الجائزه :

النصف ل : كريستيان . ب . أنفنسين

لدراساته على الأحماض الأمينية .

النصف الثانى : ستانفورد مور ... ويليام هـ . شتين

لدراساتهما حول العلاقة بين القوام الكيمائى ومركز الجزئيات الذرية .

١٩٧٣ منحت الجائزه ل : أرنست أوتو فيشر

سير جيوفرى ويلكنسون

لدراساتهما القيمة عن كيمياء التركيبات المعدنية .

١٩٧٤ بول ج . فلورى

لإنجازاته النظرية والتجريبية فى مجال الكيمياء الفيزيقية للجزئيات المتناهيه الصغر .

١٩٧٥ سير جون واركب كورنفورث

لأعماله الخاصة بالتفاعلات الكيمائية لردود أفعال الأنزيمات .

١٩٧٦ ويليام ن . ليبسكومب

لدراسته عن مشاكل التفاعلات الكيمائية .

١٩٧٧ إيليا بريجو جين

لأسهاماته فى علم الكيمياء خاصة دراساته عن الاحتكاكات الحرارية غير المتوازنة .

١٩٧٨ بيتر د . ميتشيل

لأبحاثه الخاصة بانتقال الطاقة البولوجيه خلال التكوينات الكيمائية .

١٩٧٩ منحت الجائزه لكلا من : هربرت س . براون ... جورج ويتيج

لأبحاثهما فى مجال استخدام عنصر البورون والمركبات الفسفورية .

١٩٨٠ النصف ل : باول بيرج

لابحاثه فى مجال الكيمياء البيولوجيه للأحماض النووية .

النصف الأخر ل : والتر جيلبرت

فردريك سانجر

لاسهاماتهما العظيمة الخاصة بدراسة تحديد قاعدة نتائج للأحماض النووية .

١٩٨١ منحت الجائزه لكلا من :

كينيشى فيوكى

روالد هوفمان

لدراستهما على التفاعلات الكيمائيه .

١٩٨٢ سير أرون كليوج

لدراسته على الألكترونات المتبلورة .

١٩٨٣ هنرى تايوب

لدراسته فى مكانيكية الأنتقال لدى الألكترون .

١٩٨٤ روبرت بروس ميرفيلد

لدراساته حول الخلائط الكيمائية .

١٩٨٥ منحت الجائزه ل : هربرت أ . هاويتمان

جيروم كارل

لدراساتهما الخاصة بتحسين طريقة تحديد التركيبات الكريستالية .

١٩٨٦ منحت الجائز ل :

دادلى ر . هير شباخ

يوان ت . لَى

جون س . بولانى

لاسهاماتهم فى دراسة العمليات الكيمائية الأولية .

١٩٨٧ دونالد . ج . كرام

جين مارى ليهن

شارلس ج . بيدرسن

لدراستهم حول التفاعلات الكيمائية .

١٩٨٨ جوهان ديسنهوفر

رويرت هوبر

هارتموت ميشيل

لتمكنهم من تحديد التركيب الضوئى للتفاعلات ثلاثية الأبعاد .

١٩٨٩ سيدنى ألتمان

توماس . ر سيش

لأكتشافهما العنصر التحفيزى R N A .

١٩٩٠ الياس جيمس كورى

لابحاثه عليالمزيج العضوى .

١٩٩١ ريتشارد ر . أرنست

لابحاثه القيمة على الرنين المغناطيسى الذرى .

١٩٩٢ رودلف أ . ماركوس

لابحاثه على أنتقال الألكترون بتفاعله فى الأنظمة الكيمائية .

١٩٩٣ كارى ب . موليس

مايكل سميث

لابحاثهما على العنصر D N A (عنصر كيمائى وراثى) .

١٩٩٤ جورج أ . أولاه

لاسهاماته فى الكمياء الكرنونيه .

١٩٩٥ باول كروتزن

ماريو مولينا

ف . شيروود رولاند

لابحاثهم فى طبقات الجو العليا خاصة تكوين وتحليل الأوزون .

١٩٩٦ روبرت ف . كيرل

سير هارولد و . كروتو

ريتشارد أ . سمالى

لأكتشافهما عناصر كيمائية جديدة .

١٩٩٧ بول د . بوير

جون أ . واكلر

لابحاثهما فى مجال الخلائط الكيمانية .

١٩٩٨والتر كوهن

جون أ . بويل

لابحاثهما فى مجال الجزئيات الذرية .

١٩٩٩ أحمد زويل

أستخدم « الفيمتو ثانية » فى دراسة ردود الآفعال الكيمائية .

٢٠٠٠

******



الفهرس

★ ★ ★



هذا الكتاب

يترقب العالم فى كل عام أخبار جائزة نوبل و ذلك لمعرفة من الفائزبها ؟ و لماذا ؟

و لكن الكثيرين لا يعرفون شيئا عن أساس هذه الجائزة

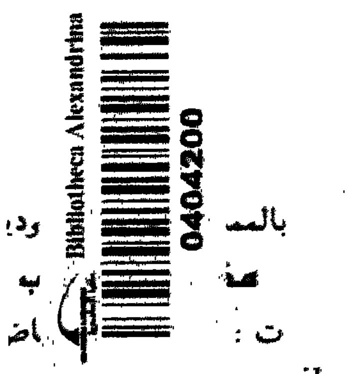
و في هذا الكتاب نقدم توضيحا مفصلا عن سبب تسميتها بجائزة نوبل

و أشهر الأشخاص الذين فازوا بها . و الموضوعات العلمية و الأدبية

التي استحقت هذه الجائزة .

و ذلك حرصا منا على تقدم كل جديد مفيد بين يد القارى الكريم

و الله المستعان ■



مكتبة معروف
الإسكندرية : ٤٨١٠٨٢٨ / ٤٨٤٦١٢٥ فاكس ٤٨٦٠٠٨٩
القاهرة : ٣٦١١٢٢٩ ص ب ٣٧٠ الإسكندرية
email:marouf@intouch com